**EÇE (UNİCEF) PROĞRAMI**

**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MİNİK MUCİTLER**

**EYLÜL GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:01.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

 **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 3.Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

* Atılan nesneleri yakalar.

**Kazanım 12.Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

* Elini yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Kendisinin/yakın çevresindeki bireylerin özelliklerini tanıtır.**

* Kendisinin fiziksel/kişisel özelliklerini söyler.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Öğretmen çocukları ve ailelerini selamlayarak ve gülümseyerek kapıda karşılar. Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfı renkli süsler ve balonlarla süslemiştir. Öğretmen “**Yaşasın okulumuz”** adlı şarkıyı çocuklar sınıfa alınırken CD’den açar. Çocuklar ve aileleri sınıfa davet edilir. Birlikte sınıfta kalabileceklerini söyler. Bir süre serbest olmalarına olanak tanır. Çocukların aileleriyle birlikte sınıfı gözlemlerine imkân verilir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:**

 Öğretmen çocuklara öğrenme merkezlerini tanıtır. Her merkezin ismi ve merkezde bulunan oyuncakların neler olduğu hakkında sohbet başlatılır. Çocuklardan sınıfta bulunan öğrenme merkezlerini gözlemlemeleri ve öğrenme merkezinde yer alan oyuncakları incelemeleri istenir. Evlerinde benzer oyuncakların olup olmadığı sorgulanır. Merkezlerde uyulması gereken kurallar açıklanır. Her oyuncağın belli bir yeri olduğu, oynadıktan sonra oyuncakların tekrar yerine konması gerektiği vurgulanır. Çocuklar istedikleri öğrenme merkezinde vakit geçirirler. Etkinlik sonunda hangi merkezlerde vakit geçirdikleri sorulur. En beğendikleri öğrenme merkezlerinin hangileri olduğu sorulur. Daha sonra istedikleri merkezlerde oyun oynamalarına izin verir. Gezi tamamlanınca minderler alınarak yere oturulur. Öğretmen çocuklara öğrenme merkezleriyle ilgili sorular sorar.  Çocuklar öğrenme merkezlerimizin adlarını hatırlıyor musunuz? En çok hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek isterdiniz? Sınıfımızda başka neler olmasını isterdiniz? Sorularını sorar

Öğrenme merkezlerinde nasıl oynayacakları ve oyun sonrasında düzenin sağlanması için neler yapmaları gerektiği vurgulanır**.** Çocuklara tek tek hangi öğrenme merkezinde oynamak istedikleri sorulur. Çocukların seçimlerine dayalı olarak her çocuk bir öğrenme merkezine yerleştirilerek oynamaları sağlanır. Zaman zaman öğrenme merkezlerindeki çocukların oynadığı kişiler ve merkezleri değiştirilir

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:**

 Çocuklardan öğretmenin gösterdiği yerde sıraya girmeleri istenir. Temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarını gidermeleri için lavaboya gidilir. Kız ve erkek öğrenci tuvaletleri tanıtılır. Çocukların giysilerini uygun şekilde çıkararak tuvaletlerini yapmaları, tuvalet kâğıdı ve suyu nasıl kullanacakları anlatılır. Tuvalet sonrası sifonu çekmeleri gerektiği ve ardından sabun ile ellerini ovuşturarak nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Çocukların ellerini yıkamaları izlenir.Temiz olmanın önemi ile ilgili bilgi verilir**.** Eller yıkandıktan sonra kahvaltıya geçilir. Çocukların kahvaltılarını bitirmeleri konusunda gerekli rehberlik yapılır.

**ETKİNLİĞİN ADI: HAYDİ TANIŞALIM**

 **Kavramlar:** Temiz-Kirli

**Sözcükler:** Tanışma, merkez, taç, okul, sınıf

**Materyaller:** Taç, öğrenme merkezlerindeki materyaller

 **OYUN, TÜRKÇE (**Bütünleştirilmiş Aile Katılımlı Büyük Grup Etkinliği

Çocuklar sınıf alanının ortasına alınarak halka olunur. İstekli ailelerde halkaya davet edilir.

Öğretmen daha önceden hazırladığı ‘okula başladım’ logolu taçları çocuklara armağan eder.

“Bugün çok mutluyum. Çünkü sınıfımı birbirinden güzel ve sevimli çocuklar geldi. Yani sizler geldiniz. Sizinle birlikte oyunlar oynayıp, resimler yapacağım için sonra yeni yeni bilgiler araştıracağımız için çok heyecanlıyım. Ancak önce sizinle tanışmam gerekiyor.” şeklinde söyler.

Öğretmen bir top alır ve ‘Topla Tanışma Oyunu’ oynayacaklarını söyler. Elindeki topu kime atarsa onun topu tutmasını ismini söyleyerek kendisine geri atmasını söyler.

Velilere ve çocuklara karışık olarak topu atar, atarken kendi ismini söyler. Topu yakalayanında adını söyleyerek kendisine atmasına rehberlik eder.

Öğretmen müzik etkinliği için çocukları U oturma düzenine alarak çocuklara “Daha Dün Annemizin” şarkısını dinleterek şarkıya eşlik eder. Çocuklarla tekrarlar yapılarak çocukların şarkıyı öğrenmeleri sağlanır

**DAHA DÜN ANNEMİZİN**

[Daha dün annemizin](https://www.milliyet.com.tr/haberleri/daha-dun-annemizin)
Kollarında yaşarken
Çiçekli bahçemizin
Yollarında koşarken

Şimdi okullu olduk
Sınıfları doldurduk
Sevinçliyiz hepimiz
Yaşasın okulumuz

[Okul](https://www.milliyet.com.tr/e-okul-vbs-veli-bilgilendirme-sistemi/) bizim yuvamız
Tertemiz tutmalıyız
Öğretmenler annemiz

**Sar Sar Makara**

Sar sar sar makarayı (Sağ el, sol el etrafında öne doğru sarma hareketi yapılır.)

Çöz çöz çöz makarayı (Sağ el, sol el etrafında geriye doğru sarma hareketi yapılır.)

10 kile pekmez (Parmaklarla 10 rakamı gösterilir.)

Yala yala bitmez

5’i sana 5’i bana,

Ayşecik cik cikcik (Eller üç defa çırpılır)
Fatmacık cık cık cık (Eller üç defa çırpılır)

Aslan geliyor kaplan geliyor. Tıp (Ayaklar her iki yana açılarak zıplanır.)
Ağzını tut. (İşaret parmağı ağza götürülerek susma hareketi yapılır.)

Etkinlik sonunda tüm çocuklara balon dağıtılarak müzik eşliğinde dans etmeleri istenir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar.

***DEĞERLENDİRME:***

• Hangi oyunu oynadık?

• Tanışma oyunu oynarken neler hissettiniz?

• Oyundan sonra hangi arkadaşlarınızın isimlerini hatırladınız?

• Ailelerinizin oyuna katılınca neler hissettiniz?

• Öğretmeninizin adı neydi?

• Okula gelmek hoşunuza gitti mi?

• Okulda en çok ne dikkatinizi çekti?

• Daha önce başka bir okula gittiniz mi?

• Hangi tekerlemeyi söyledik?

• Okul olmasaydı ne yapardık, bilmemiz gerekenleri nereden öğrenirdik?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Aileler ilk hafta olması dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Portfolyo dosyasında bulunan kişisel bilgi evrakları; Acil durumlarda başvuru formu, aile eğitimi ihtiyaç belirleme formu, aile katılımı tercih formu, Ailem beni anlatıyor sayfaları ailelere dağıtılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 02 /09/2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.

**Kazanım 3.Algıladıklarını hatırlar.**

* Nesne/durum olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 2.Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesnelerin/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 25.Merak ettiği olay/durumları sorgular.**

* Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
* Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

* Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
* Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
* Kuralların gerekliliğini açıklar.

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

Göstergeler

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:**

 Çocuklar, öğretmenin rehberliğinde sıraya girerek tren olurlar. Öğretmen öğrenme merkezlerine yolculuk yapacaklarını söyler. Her çocuğa bir poşet verir ve her istasyonda duracaklarını, durdukları istasyonlardan poşetlerine bir tane oyuncak almalarını söyler. Çocuklar ve öğretmen,“Çuf çuf  çuf “ diyerek merkezleri dolaşırlar. Her merkezde dururlar ve o merkezde neler olduğu, nasıl oyunlar oynanabileceği ile ilgili konuşurlar. Daha sonra, istedikleri bir tane oyuncağı poşetlerine koyar, yollarına devam ederler. Bütün merkezler gezildikten sonra, hep birlikte çember şeklinde oturulur. Çocukların merkezlerden topladıkları oyuncakları önlerine koymaları istenir.  Oyuncaklar  hep birlikte rengine, şekline, bulunduğu merkeze göre gruplanır. Daha sonra, her çocuk aldığı oyuncakları yerlerine koyarlar

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Toplanmanın ardından kahvaltıya geçiş şarkısı söylenir.

Sağa adım attım, sola adım attım

Bir tren yaptım çıf çuf çuf

 Bir tren yaptım çıf çuf çuf

Tekerleme söylenerek sıra olunur. Eller yıkanır. Çocuklara kahvaltıları bitirmeleri konusunda rehberlik edilir. Kahvaltı yapmanın önemi hakkında bilgilendirme yapılır

**ETKİNLİĞİN ADI: SINIIFIMIZI TANIYORUM**

**Sözcükler:** Öğrenme merkezi**,** merkezlerde buluna materyallerin isimleri,kural

**Materyaller:** Öğrenme merkezlerindeki materyaller

 **TÜRKÇE, MÜZİK-HAREKET** (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

Kahvaltının ardından sınıfa geçilir. Öğretmen ve çocuklar sohbet saati için yere otururlar.

Çocukların minderleri alarak uygun bir yere oturmalarına rehberlik edilir.

Öğretmen okulda uyulması gereken kurallar hakkında sohbeti başlatır. “Sıra bekleme, arkadaşlarına zarar vermeme, Oyuncakları yerine kaldırma, arkadaşlarına vurmama, sınıfta koşmama, dolaplarını düzenli tutma vb.” kuralların olduğunu söyler.

 Kurallara uyulmadığında yaşanacak olumsuzlukların neler olduğu hakkında sohbet başlatılır.

Çocukların görüşleri alınır.  Öğretmen “**Okulum”** adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

**PARMAK OYUNU**

 **OKULUM**
 Benim bir okulum var (Ellerle okul şekli yapılır.).
Tak tak kapısına vuralım (Elle vurma hareketi yapılır.).
İçine girip bakalım (Eller, yüze tutularak selam verme hareketi yapılır.).
Aaaaa kimler varmış orada? (Şaşırmış gibi yapılır.)
İçi dolu dolu çocukla, / Ayşe, Ali, … (Çocukların adları söylenir.).
Anneee beni de götür ne olur (Yalvarma öykünmesi yapılır.).
Oynayayım hopur, hopur (Ayağa kalkılır, hoplanır, zıplanır…).(Nihal BELDEK)

Öğrencilerle daire şeklinde ele tutuşarak daire olur. Çocuklar şimdi hareket zamanı şimdi sizinle müzik eşliğinde şarkı sözlerine uygun olarak dans edeceğiz der.

Sınıf imkânları doğrultusunda akıllı tahta ya da bilgisayardan şarkı açılarak dans edilir.

**CHU CHU WA DANSI**Herkese selam, Beni Tekrar et
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa (Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak

Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu

(Dönerek danseder.)

Çhu Wa, Wa Wa Çhu Çhu Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa Çhu Çhu Wa
Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Wa Wa

(Dönerek danseder.)

Çhu Çhu Wa Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık
Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri,
öne eğil, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Wa,  Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri, öne eğil, ayaklar aç, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

(Dönerek danseder.)

Dansıma Gel Katıl Bana
Bir selam ver, kolların öne, yumruğun sık Şimdi başparmak, omuzlar dik, başın geri, öne eğil, ayaklar aç ve dil çıkar
Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu Wa, Çhu Çhu

Müzikli oyun etkinliği çocukların ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrar oynanır.

Daha sonra öğretmen ***Minik Mucitler çalışma kitabından sayfa 3*** açılarak çocuklarla sayfadaki gördükleri üzerine sohbet edilir. Yönergeler doğrultusunda sohbet edilir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 *Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar.*

**ETKİNLİĞİN ADI: EĞLENCELİ DANSLAR**

**Sözcükler:** Öğrenme merkezi**,** merkezlerde buluna materyallerin isimleri,kural

**Materyaller:** müzik CD’si

**Değerler:**

**Kavramlar:**

 **OYUN-MÜZİK-HAREKET (**Büyük Grup Etkinliği)

Öğretmen “Şimdi de dans ederek tanışacağız” der. Öğretmen müzik açar. Çocuklara sessizce dans edip, gelen komutlara göre davranmaları gerektiğini açıklar. Dans esnasında “ikili grup ol” komutunu verir. Çocuklar çift olup, dans etmeye devam eder. “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister.Öğretmen tanışırken göz teması kurulması ve duygularımızı gülümseyerek ifade edilmesi gerekliliğini hatırlatır. Oyunun sonunda çocuklar tanışmış olduğu arkadaşlarının isimlerini sırayla söylerler.Öğretmen çocuklara yeni bir şarkı öğreteceğini söyler ve dinlerken de, şarkıyı tekrar ederken de dik oturmaları gerektiğini hatırlatır

***DEĞERLENDİRME:***

* Hangi öğrenme merkezlerinde vakit geçirdiniz?
* Merkez ne demektir?
* En çok hangi merkez ilginizi çekti?
* Neden kurallara uymalıyız?
* Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?
* Parmak oyunumuzun adı neydi? Hareketleri yaparken zorlandınız mı?
* Bugün hangi şarkıyı öğrendiniz?
* Şarkı söylerken ne hissettiniz?
* Şarkıyı söylerken şarkıya uygun hareket yapmak hoşunuza gitti mi?
* Başka hangi şarkıları biliyorsunuz?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI***

Ailelerle birlikte bir tanışma oyunu oynanabilir. Aileler uyum haftasında yapılan etkinliklere katılmaları için davet edilir. Çocuklardan okulda tanıdığı arkadaşlarını ailelerine tanıtmaları istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 03.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliğin niteliğini söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 3.Algıladıklarını hatırlar.**

* Nesne/durum olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar**.

 Göstergeler

* Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
* Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
* Kuralların gerekliliğini açıklar.
* Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
* Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.
* İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
* Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

 **Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
* Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

 Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar. Öğretmen çocukların adlarına hitap ederek “Merhaba…” diyerek sınıfa alır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı eşliğinde çocukları yarım daire şeklinde oturtur. Şarkı birkaç kez dinletilir ve alkışla ritim tutulur.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  MERHABA ARKADAŞIM**

**Sözcükler:** Selamlaşma, kural

**Materyaller:** Sınıf kurallarıyla ilgili görseller

 **TÜRKÇE-HAREKET-MÜZİK** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

Öğretmen Çocuklara selamlaşma sözcüklerini sorar. Öğretmen çocuklara onları hangi selamlaşma sözcüğünü kullanarak karşıladığını hatırlamalarının ister.

Öğretmen çocuklara kural nedir sorusunu yöneltir. Kurallar olmazsa ne olabilir, kuralar neden gereklidir, bulunduğumuz yere göre hangi kurallara uymalıyız, soruları yöneltilir. Çocukların yanıtları alınır.

Öğretmen sınıf kuralların içiren flaş kartları ve slayt hazırlamıştır. Slaytta görsellerle selamlaşma kurallarıyla başlanır, sabah ailemize, okula geldiğimizde öğretmen ve arkadaşlarımıza “Günaydın” diyerek selam verme, ayrılırken “Hoşça kal” , “İyi günler, iyi akşamlar” gibi vedalaşma sözcüklerini kullanmamız gerekliliği anlatılır.

Ayrıca biri konuşurken diğerlerin dinlemesi, birbirimizden bir şey isterken “Lütfen” veya “Alabilir miyim?”, istediğimizi aldığımızda “Teşekkür ederim” gibi ifadeler kullanmak hayatımızı kolaylaştır daha huzurlu ve mutlu hale geldiği açıklanır.

 Ardından Fatih Erkoç’un “ Merhaba” adlı şarkıyı dinletir.

Öğretmen şarkıyı sınıfta bulunan çocukların isimlerine göre uyarlayarak söyler. Şarkıyı beğenip, beğenmediklerini sorar ve hep birlikte tekrar etmelerini ister.

**MERHABA**

Merhaba… Hoş geldin
Mutlu oldum geldiğine
El sallayalım…
Merhaba… Hoş geldin
Mutlu oldum geldiğine
Alkış tutalım…
Merhaba… Hoş geldin
Mutlu oldum geldiğine
Haydi zıplayalım…
Zıııp zıp zıp zıp zıp

Öğretmen çocukların kalkıp ele ele tutuşup halka oluşturmalarını sağlar.

Şarkı tekrar öğretmen tarafından söylenir. Şarkıya el çırpmayla ritim tutulur.

Hangi çocuğun ismi söylenirse o çocuk halka içinde dans eder veya zıplar Çocukların minderleri alarak uygun bir yere oturmalarına rehberlik edilir.

Öğretmen “**Üç küçük ördek** **”** adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

**PARMAK OYUNU**

 **ÜÇ KÜÇÜK ÖRDEK**Üç küçük ördek badi badi yürüyereeek,(2)
Bir caddeye çıkmışlar, sağa sola bakmışlar
İçlerinden "ANNE" ördek seslenmiş;
Vak vaka, vak vak, vaaak vaak Vik vikii, vik vik,viiik,vik...
Vak vaka, vak vak, vaaak vaak Vik vikii, vik vik,viiik...
--------------------------------
İki küçük ördek badi badi yürüyereeek,(2)
Bir caddeye çıkmışlar, sağa sola bakmışlar
İçlerinden "BABA" ördek seslenmiş;
Vak vaka, vak vak, vaaak vaak Vik vikii, vik vik,viiik,vik...
Vak vaka, vak vak, vaaak vaak Vik vikii, vik vik,viiik...
-------------------------------
Bir küçük ördek badi badi yürüyereeek,(2)
Bir caddeye çıkmışlar, sağa sola bakmışlar
İçlerinden yavru ördek seslenmiş;
Vak vaka, vak vak, vaaak vaak Vik vikii, vik vik,viiik,vik...
Vak vaka, vak vak, vaaak vaak Vik vikii, vik vik,viiik...

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Bahçe oyuncaklarıyla oynanır.

**ETKİNLİĞİN ADI: TANIŞALIM MI?**

Sözcükler: Kurallar

 **MÜZİK-OYUN-ERKEN OKURYAZARLIK(** Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

Öğretmen adını ellerini birbirine vurarak ve heceleyerek söyler. “Benim adım… Senin adın ne? ”diyerek sözü çocuklara verir.

Çocuklar adlarını ellerini birbirine vurarak ve heceleyerek söylemeye başlarlar. Tüm çocuklar adlarını söyledikten sonra “Herkes kendi ritmini bulsun.” denir.

Çocuklar bedenlerini farklı şekillerde kullanarak kendi ritimlerini bulurlar (Ayaklarını yere vurarak, ellerini bacaklarına vurarak, parmaklarını şaklatarak vb.). Kendi ritimleri ile adlarını hızlıca söylerler.

Öğretmen bir materyal ile ritmik sesler çıkararak yürür ve çocukları bu ritmik yürüyüşe katılmaya teşvik eder. Bütün çocuklar katıldığında ritme uygun olarak " Haydi tutuş el ele, sen de katıl çembere." sözleriyle çember oluşturmaları ve oturmaları sağlanır Öğretmen ritim aletini bırakır ve bedenini kullanarak basit bir ritim oluşturur.

Çocuklardan bu ritmi tekrar etmeleri istenir. Bedenimizi kullanarak başka nasıl ritimler oluşturabiliriz?" diye sorularak sırayla bütün çocukların bedenleriyle ritim oluşturmaları ve gruba liderlik yapmaları sağlanır. Ardından çocuklara, bir şarkı söyleneceği, bu şarkının müziğinin ise bedenimizden çıkardığımız ritimlerle oluşturulacağı söylenir.

İlk aşamada öğretmen, iki kez dizine vurup iki kez el çırparak ritmi başlatır ve çocuklardan bu ritme eşlik etmelerini ister

Öğretmen “Çocuklar benim canım oyun oynamak istiyor, benimle oynamak isteyenler yanıma gelebilirler” der. Çocuklar öğretmenin etrafına toplanırlar.

Öğretmen oyunu kısaca anlatır ve oyunu başlatır. Öğretmen bir şarkı çalar. Sonra çocuklar müzik eşliğinde sınıfta gezmeye başlarlar.

Müzik durduğu anda çocuklar yanındaki çocukla el ele sıkışıp ilk önce "merhaba" derler. Daha sonra her ikisi de isimlerini söyler. Müzik başladığında ise "hoşçakal" diyerek sınıfta dolaşmaya devam ederler**.**  Oyun, çocukların ilgisine göre tekrar edilir.

Öğretmen çocukları daha sonra masaya alarak ***Minik Mucitler çalışma kitabından sayfa 4-5 teki*** Sınıfımda neler var? Yönerge sorularını sorarak çocukların çıkarımda bulunmalarını sağlar.

 Sınıfta gezelim bakalım neler var der ve sınıfta olan eşyaları inceleyerek isimlerini ve kullanım amaçları üzerine sohbet eder.

Sınıftaki eşyaları düzenlemenin ve korumanın öneminden bahseder. Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

***DEĞERLENDİRME:***

* Biz bu etkinlikte neler yaptık?
* Oyunu nasıl oynadığımızı anlatır mısınız?
* Arkadaşınla tokalaşırken ne hissettin?
* Arkadaşlarının isimlerini öğrenebildin mi?
* Sınıfımızda kimlerin ismini öğrendin?
* Daha önce biriyle tanışma anını hatırlıyor musun? Neler hissetmiştin?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Bugün hangi şarkıları dinledik?
* Şarkıları dinlerken neler hissettiniz?
Arkadaşına hoş geldin dediğinde, arkadaşın ne hissetmiştir?
* Bir yere girdiğimizde hangi sözcükleri kullanırız?
* Kural nedir?
* Neden kurallara uymalıyız?
* Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?
* Parmak oyunumuzun adı neydi? Hareketleri yaparken zorlandınız mı?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Aileler uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir. Evde hangi arkadaşlarının ismini öğrendikleri sorur. Aileler çocuk eve gittiğinde “Kimler ile tanıştın? Tanıştığın arkadaşlarını bize tanımlayabilir misin?” şeklinde sorular sorabilirler

Ailelere çocukların davranışlarını düzenleyebilmek için bir takım kurallara ihtiyaç duyduklarını ve bu kuralların tutarlı bir şekilde uygulanması gerektiğini, özellikle de öz düzenleme ve okul olgunluğu arasındaki ilişkiyi ele alan bilgi metinleri hazırlanıp gönderilir/panolar hazırlanır

Okuldaki etkinlikler ve kullanılan yöntemler konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/somutlaştırılması önerilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:04.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliğin niteliğini söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12.Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

* Elini/yüzünü yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

**Kazanım 7.Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.**

* Nesnelere şekil verir.
* Nesneleri sıkar.
* Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

Göstergeler

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızda yürür.
* Farklı yönde/formda/hızda koşar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar**.

 Göstergeler

* Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.
* Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir.
* Kuralların gerekliliğini açıklar.
* Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.
* Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.
* İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.
* Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Ardından öğretmen şirin örümcek parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

**ŞİRİN ÖRÜMCEK**

Şirin bir örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Yağmur yağmış biraz ıslanmış (Parmaklar yukarıdan aşağıya hareket ettirilerek yağmur yağıyormuş gibi yapılır)

Sonra güneş çıkmış (Eller açılarak güneş açıyormuş gibi yapılır)

Yağmur yağmamış

Ve şirin örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Şirin bir örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Yağmur yağmış biraz ıslanmış (Parmaklar yukarıdan aşağıya hareket ettirilerek yağmur yağıyormuş gibi yapılır)

Sonra güneş çıkmış (Eller açılarak güneş açıyormuş gibi yapılır)

Yağmur yağmamış

Ve şirin örümcek duvara tırmanmış (Parmaklar hareket ettirilerek tırmanma hareketleri yapılır)

Parmak oyununu ardından öğretmen çocuklara “etkinliğimize alkış tutarak devem edelim mi diye sorar.

Öğretmen öğrencilerden kendisi alkış yaptığında onların da alkış yapmasını ister. Oyunda bazen alkış yapıyormuş gibi yapar son anda vazgeçer. Alkışlayan yanar. Oyunda geç kalan ( yani geç alkış yapan da ) yanar. Peş peşe birkaç vuruşla da öğretmen öğrencileri şaşırtmaya çalışır

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

 Çocuklar Öğretmen tarafından öğrenme merkezlerine yönlendirilirler ve oyun kurmalarına fırsat verilir. Çocuklar öğretmen tarafından gözlemlenir. Birbirleriyle olan iletişimlerine dikkat edilir.  İhtiyaç duyan çocuklara destek verilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oynar. “Tik Tak “tekerlemesini sınıf toplanma çağrısı olarak kullanarak çocukları toplanmaya teşvik eder.

Tik tak, tik ak

Saatine bak, saatine bak

Toplanma saati geldi

Oyuncaklarımızı topluyoruz

Merkezlere diziyoruz.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

**ETKİNLİĞİN ADI: RENKLİ HAMURLAR**

**Sözcükler:** Oyun hamuru, kalıp, şekil vermek

**Materyaller:** Oyun hamuru, hamur kalıpları

 **SANAT -MÜZİK(**bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)

 Çocuklardan masalara oturmaları istenir. Öğretmen çocuklara hazır olan oyun hamurlarını dağıtır.

Öğretmen oyun hamurunu tanıtır. Oyun hamuruyla nasıl oynanması gerektiğini anlatır.

Elleriyle hamuru sıkmalarını ister. Ardından hamuru küçük parçalara bölmelerini ister.

 Böldükleri hamurları elleriyle yuvarlamalarını ve şekil vermelerini ister.

Öğretmen oyun hamurlarının kapaklarını kaybetmemeleri, hamurları açık bırakmamaları, hamurla işleri bittiğinde oyun hamurunu yuvarlaklar yapıp kutusuna koyup kutuyu kaldırmalarının önemi anlatılır.

Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına fırsat tanınır.

İstekli olanlara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir.

Arkadaşları ile kalıpları değiş tokuş yapmaları için teşvik edilir.

 Sınıf panosuna asılan sıraya girmiş insan görselleri (otobüste, markette, bankada, postanede, hastanede, okulda …) incelenerek bu insanların neden sıraya girmiş olabilecekleri hakkında çocuklarla sohbet edilir.

Çocukların düşünceleri dinlendikten sonra “Sıra Olalım” adlı şarkı öğretilir**.**

**SIRA OLALIM**

 Sıra olalım, sıra olalım

İnsanlara biz, saygı duyalım

Kavga etmeden, öne geçmeden

Sıradakine, biz saygı duyalım

Sınıfa girerken, elini yıkarken

Bahçeye çıkarken, sıra olalım

Sınıfa girerken, elini yıkarken

Bahçeye çıkarken, sıra olalım

 **(Anonim)**

Daha sonra çocuklarla beraber sıraya girme davranışı dramatize edilir. Arkadaşını itekleyen, sırayı bozan, koşarak sıraya giren vb. çocuklar uyarılarak dikkat edilmesi gereken davranışlar ve nezaket kuralları hatırlatılır.

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar birbirleriyle eş olurlar. El ele tutuşurlar, birbirlerinin elini bırakmadan dans ederler. Sırt sırta verirler ve birbirlerinden ayrılmadan dans ederler. Kafalarını birleştirirler ve birbirlerinden ayrılmadan dans ederler.

Ele ele tutuşur, oturup kalkarlar. Tek ayaklarını havaya kaldırırlar ve birbirlerinden destek alırlar. Kartal duruşu, köprü gibi hareketleri birbirlerinden yardım alarak veya bağımsız bir şekilde yaparlar.

 Çeşitli denge hareketleri yapmalarının ardından öğretmen balonlar dağıtır. Çocuklar şişirdikleri balonların ağzını bağlarlar. Eşler ilk önce elleri ile balonu düşürmeden karşıdaki sepete atmaya çalışır.

Sonra balonu elleriyle dokunmadan, vücutları arasına alarak götürmeye sonra da sırtlarını birleştirerek tutmaya ve düşürmeden götürüp sepete atmaya çalışırlar.

Ardından eşlerden biri gözlerini kapatır, diğeri çeşitli yönergeler vererek eşinin sepeti bulmasını ve balonu bırakmasını sağlar

Eşler değiştirilerek çocukların ilgi ve isteğine göre oyuna devam edilir. Bu şekilde etkinlik tamamlanır.

Öğretmen çocukları daha sonra masaya alarak **Minik Mucitler çalışma kitabından** **sayfa 6 ve 7** deki kalem tutma ve daire çizme çalışmalarını yönerge sorularını sorarak çocukların çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Etkinlikten sonra çocuklar bahçede bir süre serbest oyun oynar. Öğretmen serbest oyun sırasında gözlem yapar ve gözlemlerini kaydeder.

 **ETKİNLİĞİN ADI: MİNDER KAPMACA**

**Sözcükler:** minder, kural

**Materyaller:** minder, müzik CD

**OYUN (**Büyük Grup Etkinliği)

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklarla birlikte ısınma hareketleri yapılır.

 Çocuklara minder kapmaca oyunu oynayacakları söylenir.

Çocuklara sınıftan birer minder alıp getirmeleri söylenir. Minderler çocuk sayısından bir eksik olacaktır.

Getirilen minderler daire şeklinde dizilir. Çocuklara oyunun kuralları anlatılır.

Çocuklara müzik çalınırken minderlerin etrafında dönerek dans etmeleri, müzik durduğunda minderlere oturacakları söylenir.

Ayakta kalan çocuk yanacaktır ve her çocuk oyundan çıktıkça bir minder alınır. Oyun bu şekilde devam eder.

Oyun sonunda birinci olan çocuk alkışlanır. Oyun isteğe göre tekrar edilebilir. Sınıfta yeterli sayıda minder olmaması durumumda oyun gazete kâğıdı ile oynatılır.

***DEĞERLENDİRME:***

* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Çalınan müzikleri sevdiniz mi?
* Dans ederken ne hissettiniz?
* Dans etmeyi sever misiniz?
* Oyun eğlenceli miydi?
* Hangi renk oyun hamurlarıyla oynadınız?
* Oyun hamuru ile oynamak eğlenceli miydi?
* Oyun hamuru sert mi, yumuşak mı?
* Oyun hamuru sert olsaydı nasıl şekil verirdiniz?
* Hangi renk oyun hamurlarıyla oynadınız?
* Oyun hamuru ile oynamak eğlenceli miydi?
* Oyun hamuru sert mi, yumuşak mı?
* Oyun hamuru sert olsaydı nasıl şekil verirdiniz?
* Öykümüzün sonu nasıl bitti?
* En çok hangi kalıpları kullandınız?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Kurallar neden gereklidir?
* Bugün okulda hangi kuralları uyguladık, hangi kurallara uymadık?
* Kurallara uymayanlar varsa onlara ne söylemeliyiz?
* Evdeki hangi kurallara uyuyorsunuz?
* Hangi kural en çok hoşuna gidiyor?
* Hangi kuralı uygularken zorlanıyorsun?
* Arkadaşlar arasında hangi davranışlar doğrudur, hangisi yanlıştır?
* Sınıf içinde gördüğümüz doğru davranışları nasıl ödüllendirelim?
* Sıra olurken nelere dikkat etmemiz gerekiyor?
* Sıranızı alan bir çocuk olsa kendinizi nasıl hissederdiniz?
* Sıraya girmek zor bir davranış mı?
* İnsanlar hangi durumlarda ve nerelerde sıraya girer?
* Sırayı bozan arkadaşımıza ne söylememiz gerekir?
* Eşinizle birlikte nasıl hareketler yaptınız?
* Verilen yönergeleri uygulamakta güçlük çektiniz mi?
* Bu hareketleri arkadaşın seni tutarken mi daha kolay yaptın? Yoksa tek başına yaparken mi?
* Tek başına balonu eline almadan hareket ettirebilir miydin?
* Oyun hoşunuza gitti mi?
* Daha önce böyle bir oyun oynamış mıydınız?
* Oyun nasıl devam ettirilebilirdi?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri önerilir. Evde uyması gereken kuralların listesi haftalık tablo halinde sunulur. Hazırlanan kural listesi grafikleri, takibi yapılması için aileler dağıtılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:05.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.**

 Göstergeler

* Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.
* Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.
* Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.
* Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.
* Seçtiği çözüm yolunu dener.

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

 **Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

Göstergeler

* Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
* Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.
* Nesne/varlıklara göre beden pozisyonunu belirler.
* Bedeninin/beden bölümlerinin pozisyonunu açıklar.
* Farklı duruş pozisyonları sergiler.

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.

**Kazanım 12.Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

* Elini yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
* Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

Göstergeler

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.
* Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
* Duygularının nedenlerini açıklar.
* Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. ) Öğretmen şimdi hareket ve eğlence zamanı diyerek çocukları etrafına toplar ve “Balonu düşüren yanar” oyunun amacını ve kurallarını anlatır. Ardından çocuklar bir çember oluşturarak her birinin diğeriyle göz teması kurabileceği bir şekilde ayakta dururlar. Çocuklar önceden şişirilmiş bir balon alır ve birbirlerine atarlar. Balonun düşürülmeden birbirine atılması beklenir. Hangi çocuk balona beklenen sürede vuramaz ve yere düşürürse oyun dışı kalır. Son oyuncu kalana kadar oyuna bu şekilde devam edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:***

 **Sözcükler:** Çalışkanlık, Ağustos böceği, problem

**Materyaller:** Oyuncaklar, balon, top, hikâye kitabı, sepet, renkli toplar

 **TÜRKÇE-HAREKET-OYUN-MÜZİK(**Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

Öğretmen çocukları U oturma düzenine alarak çocuklar elimde iki bebek var biri kız biri erkek der ve hangisi erkek, hangisi kız olabilir? Sorusunu yönelterek cevapları dinlenir.

Saçından ve sesinden, giyiminden kız olduğunu söylediniz, Erkek olduğunu da sesinden kıyafetinden saçından anladınız. Şimdi sizlerle ayağa kalkalım ve vücudumuzu inceleyelim ve söyleyeceğim şarkıyla beraber vücudumuzu tanıyalım der.

**BAŞ OMUZLAR DİZ AYAK - ÇOCUK ŞARKI SÖZLERİ**
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Göz ve burun ağızla kulak
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Dokun karnına ve boynuna
Dokun saçına topuğuna.
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Baş omuzlar ve diz ve ayak
Göz ve burun ağızla kulak
Baş omuzlar ve diz ve ayak

Şarkı söylenerek şarkıda söylenen vücudumuzun bölümleri gösterilir.

 ***Öğretmen Minik Mucitler -1 sayfa 8 teki*** cinsiyetimizi tanıyoruz etkinliğini çocuklarla tamamlar Öğretmen çocuklara okulla ilgi sorular sorar.

-Okulu sevdiniz mi?

-En çok hangi merkezi sevdiniz?

-Hangi arkadaşlarınızın isimlerini öğrendiniz? Vb.

Ardından öğretmen çocuklara kendilerini nasıl hissettiklerini sorar. Öğretmen çocuklara“ **Vuralım küçük eller**i” parmak oyununu söyler. Ardından hep birlikte söylenir.

**VURALIM KÜÇÜK ELLERİ**

Vuralım vuralım

Küçük elleri (alkış)
Döndürelim döndürelim

 Değirmenleri (makara sar hareketi)
Yasasın yasasın

 Bütün çocuklar (eller havada)
Her zaman her yerde uslu dururlar (eller dizde)

Çocuklara, en çok sevdikleri oyuncaklarından birini okula getirmeleri önceden söylenir. Her çocuğun getirdiği oyuncakla istediği gibi oynamasına izin verilir.

 Komut verildiğinde bir arkadaşınla oyuncağını değiştirebilirsin yönergesiyle çocukların oyuncaklarını bir arkadaşlarıyla değiştirmelerine rehberlik edilir.

Her çocuk birbirinin oyuncağıyla oynayana kadar devam edilir. Ardından oyuncaklar değişilirken ortaya çıkan problemler; ısrarla başka oyuncakla oynamak isteyen, iki üç oyuncakla birden oynamak isteyen, kendi oyuncağını paylaşmak istemeyen çocukların davranışlarının doğru olup olmadığı hakkında sohbet edilir.

Doğru olan ve olmayan davranışların neler olduğu ile ilgili konuşulur.Sorun yaşadıklarında konuşup, çözüm üretmeleri için rehberlik edilir. Önerilerde bulunulur.

 Eğer yine çözemiyorlarsa öğretmenin yardımını isteyebilecekleri söylenir.Çocuklardan isteklerine göre ikişerli gruplara ayrılmaları istenir.

Her gruba bir problem durumu belirlenir, çocuklara rolleri anlatılır ve canlandırmalarına rehberlik edilir. Örneğin : “Sen bahçede oynamak istiyorsun, arkadaşın bilgisayar oynamak istiyor. Ne yapabilirsiniz?” “Arkadaşın istemeden düşmene sebep oldu, ona ne söylemek istersin?” “Sadece bir bardak süt var ve ikinizin de canı süt içmek istiyor, ne yapabilirsiniz?” “Elini yıkamak için sıraya girdin, ama arkadaşın sırayı bozarak önüne geçti, şimdi ne olacak ?” vb.

Her grubun problem durumlarına önerdikleri çözümlerle ilgili sohbet edilir

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler. Sınıfa geçerken aşağıdaki şarkı söylenir. “Hopladım, zıpladım, güneşin tadını çıkardım, Yaşasın oyun, yaşasın oyun”

***ETKİNLİĞİN ADI*: AĞUSTOS BÖCEĞİ İLE KARINCA**

 **Değerler:** Çalışkanlık

**Sözcükler:** Çalışkanlık, Ağustos böceği, problem

**Materyaller:** Oyuncaklar, balon, top, hikâye kitabı, sepet, renkli toplar

 **MÜZİK-TÜRKÇE - DRAMA - SANAT**  (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

Öğretmen Bir Gün Okula Giderken şarkısını söyler. Ya da cd den çocuklara dinletir.

**BİR GÜN OKULA GİDERKEN**

Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken

Önce bir ihtiyarcık yürüdü yavaşçacık

Hım hım hım hım hım hım…

Bir gün okula giderken, herşeye dikkat ederken

Yolda bir süslü hanım yürüdü adım adım

Tralal la tralalla tralal la…

Bir gün okula giderken, her şeye dikkat ederken

Bir kız topla atladı, topu düştü patladı.

Pat pat pat pat pat…

Şarkıda geçen olaylar ile ilgili olarak sohbet edilir. Çocuklara roller dağıtılarak şarkının öykünmesi yapılır. Şarkı bölüm bölüm tekrarlanır.

* Öğretmen “**Ağustos Böceği İle Karınca** “ hikâyesini anlatır.

**Ağustos Böceği ile Karınca**

*Ağustos böceği yazın bütün gün saz çalar ve şarkı söylermiş. Hiç çalışmaz kış için hazırlık yapmazmış. Yazın sıcak günleri artık bitmiş ve havalar soğumaya başlamış. Kış gelmiş. Artık ağustos böceği saz çalamıyor, şarkı söyleyemiyormuş. Çok üşümüş ve karnı acıkmış. Ağustos böceği yazın eğlenirken küçük karınca bütün yaz boyunca bütün gün çalışıp kış için hazırlık yapmış. Ağustos böceğinin aklına karıncanın kışa hazırlık yaptığı ve gidip ondan yiyecek isterse ona yardım edeceği gelmiş. Karıncanın yuvasına gelmiş. Karınca kapıyı açtığında karşısında soğuktan titremekte olan ağustos böceğini görmüş ve ona:
-” Ne istiyorsun ağustos böceği” demiş. Ağustos böceği karıncaya:
-” Çok üşüyorum, hiç yiyeceğim yok karnım da çok aç bana yiyecek bireyler verir misin? Söz veriyorum ağustosta sana olan borcumu ödeyeceğim.” demiş. Karınca:
-” Bütün yaz sen ne yaptın niye yiyecek bir şeyim yok? ” demiş. Ağustos böceği başını öne eğerek mahcup bir şekilde:
-” Ben bütün yaz saz çalıp, şarkı söyledim.” deyince karınca çok sinirlenmiş.
-” Madem öyle bütün yaz saz çalıp, şarkı söyledin şimdi de oyna biraz” demiş. Kapıyı ağustos böceğinin suratına kapatmış. Ağustos böceği kendi kendine bende yazın yiyecek toplasaydım, şimdi bu halde olmayacaktım diyerek bir daha aynı hataya düşmeyeceğine dair kendisine söz vermiş.*

* Hikâyenin sonunda çocuklara; öykünün kahramanlar kimlerdir? Ağustos böceği nasıl davranmalıydı? Çalışkan olmak ne demek? Siz hangi karakterin yerinde olmak isterdiniz? Ağustosböceği ne yapabilirdi? Karınca Ağustosböceğine nasıl davranmalıydı? Soruları sorulur.

Çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmaları istenir ve birlikte sepete top atma oyunu oynanır. Belirli bir mesafe uzaklığa sepet yerleştirilir ve çocuklardan sırasıyla sepete atış yapmaları istenir. Başarılı olanlar alkışlanır.

Atışı yapan çocuk yeniden atabilmek için sıranın sonuna geçer. Oyun bu şekilde birkaç tur devam ettirilir.

Ardından çocuklarla halıya oturulur. Bir top alınır. Top havaya atıldığında çocuklardan kahkaha atmaları, top tutulduğunda ise susmaları istenir.

Top kimi zaman yükseğe kimi zaman da alçağa atılarak gülme süreleri değişken hâle getirilir.

***DEĞERLENDİRME:***

* Ne tür oyuncaklarla oynadınız?
* Oynarken ortaya çıkan davranışlar nelerdi?
* Problemlerinizi nasıl çözdünüz?
* Daha önce böyle problemler yaşadınız mı?
* İkişerli gruplara ayrıldığınızda problemleri çözmekte zorlandınız mı?
* Kardeşlerinizle oynarken oyuncaklarınızı paylaşıyor musunuz?
* Arkadaşlarınızla oyuncaklarını paylaştığınızda ne hissettiniz?
* Öykümüzün kahramanları kimlerdi?
* Öykümüz nasıl bitti?
* Hangi tekerlemeyi söyledik?
* Hangi parmak oyununu söyledik?
* Sağlığımızı korumak için hangi zararlı şeyleri yememeliyiz?
* Vücudumuzu korumak için neler yapabiliriz?
* Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?
* İnsanların içinde organlar olmasa nasıl olurduk?
* İnsanların organları pille mi çalışır?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 Ailelere parmak oyunu not olarak iletilerek evde tekrar etmeleri istenir.

Ailelerden, sınıftakine benzer şekilde evde problem durumları yaratıp çocuklarıyla canlandırmaları ve çocuklarının problem durumlarına buldukları çözüm yollarını not ederek gerektiğinde çocuklarına hatırlatmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:08.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

 Göstergeler

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeler

* Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
* Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
* Düz cümle kurar.
* Soru cümlesi kurar.
* Birleşik cümle kurar

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

 Göstergeler

* Konuşmalarında isimlere yer verir.
* Konuşmalarında fiillere yer verir.
* Konuşmalarında sıfatlara yer verir.

 **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

**Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.**

Göstergeler

* Yazılı materyaller hakkında konuşur.
* Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.
* Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
* Farklı zeminlerde çizim yapar.
* Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
* Desen oluşturur.
* Özgün çizimler yapar.
* Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.
* Figürlerinde ayrıntı kullanır.
*

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
* Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.  Öğretmen, çocuklara hep birlikte bir oyun oynayacaklarını söyler. Tüm çocuklar ve öğretmen el ele tutuşarak bir çember olur. Öğretmen, birlikte oluşturdukları çemberin bir balon olduğunu söyler. Balonu şişirirken elleri kopmadan açılacaklarını söndürürken ise yine elleri ayrılmadan çemberi daraltacaklarını söyler. Bir denemeyle oyunu gösterir. Şişiriyoruz diyerek çemberi büyütüp, söndürüyoruz diyerek çemberi daraltır. Birkaç kez oynadıktan sonra oyunu bitirir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI*: KIRMIZI RENGİ ÖĞRENELİM**

**Kavramlar**: Az-çok

**Sözcükler:** Ritim, krepon kâğıdı

**Materyaller:** Mandal, Krepon kâğıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri, İp, mandal,Şirin Mucitler 1 çalışma kitabından sayfa 3

 **MÜZİK-MATEMATİK-SANAT (** Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

Çocuklarla renkler üzerine sohbet edilerek ‘Elmalar’ isimli tekerleme okunur ve birkaç kez tekrar edilerek kırmızı renge dikkat çekilir. Ardından kırmızı renkle ilgili video izletilir.

**KIRMIZI**

Dallarından sarkıyor

Kırmızı elmalar

İşte bakın orada

Kırmızı kirazda var

Kırmızı meyveler

Şimdi sepetteler

Öğretmen Türk Bayrağını göstererek çocuklar bayrağımız ne renk diye sorar? Peki, sınıfımızda başka kırmızı renkte neler var? Der bugün sizlerle Mercan’ın Kırmızı Saçları masalını izleyeceğiz der ve öğretmen görsel video masal “Mercan’ın” kırmızı saçları masalını açarak çocuklarla beraber izlenir ve çocuklarla masal hakkında sohbet edilir.

Öğretmen şimdi Mercan’ın o güzel saçlarını sanat etkinliği ponponbaskısı ile tamamlayalım der ve tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Daha sonra öğretmen çocuklara Kırmızı renkte hamur dağıtır, Çocuklar Kırmızı renkteki hamurlarla çalışarak farklı tasarımlar ortaya çıkarırlar.

 Öğretmen oyun etkinliği Sevimli Dostlar Sandalye Kapmaca şarkısını açarak ve izleterek çocuklar şimdi sıra bizde müzik durunca herkes boş bir yere otursun, ayakta kalan oyundan çıkıyor denir. Sandalyeler azaltılarak oyuna devam edilir. Birinci bulunur ve alkışlanır, ilgi ve istekleri doğrultusunda oyun devam ettirilir.

 **Minik Mucitler1 kitabındaki sayfa 9** da ki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır

Sınıf panosuna asılan gölge görsellerine dikkat çekilerek çocuklarla sohbet edilir. Daha sonra, etkinlik masasına koyulan nesne-gölge eşleştirme kartları ile çocukların sırayla eşleştirme yapması sağlanır.

Daha sonra çocuklara bahçeye çıkılarak ufak bir gözlem yapılacağı söylenir (Güneşli bir gün olmasına dikkat edilir.).

Bahçede çocukların rahatça görebileceği bir yere kalın bir sopa toprağa dik gelecek şekilde yerleştirilir. Gölgenin ilk durumu ve daha sonraki durumları incelenir, gölgenin uzun ve kısa olduğu durumlara dikkat çekilir. Bu hareketin Güneş’in kendi çevresinde dönmesi ile gerçekleştiği açıklanır. Çocukların sorduğu sorulara cevap verilir.

Çocuklardan bahçede bulunan ağaçların gölgelerini bulmaları istenir. Daha sonra çocuklardan bir noktada sabit kalarak kendi gölgelerini takip etmeleri istenir. Çocukların bahçede gölgeleri ile fotoğrafları çekilir, çekilen fotoğraflar fen merkezine koyulur.

Çocuklarla bahçede yapılan gözlemden sonra sınıfa çıkılır. Etkinlik masalarına geçilerek çocukların kendilerini ve gölgelerini çizmeleri istenir. Yapılan etkinlikler panoda sergilenir.Sınıfa getirilen çeşitli hikâye kitabı, resimli kitaplar ve dergiler bir sandığa bırakılır. Sandık sınıfın ortasına koyulur ve üzeri örtülür.

Çocuklardan örtünün altında ne olduğunu tahmin etmeleri istenir. Çocukların tahminleri dinlendikten sonra örtü açılır ve sandık görünür. Sandığın kapağı da açılınca kitaplar çocuklar tarafından alınarak incelenir.

Çocuklar yazıları okuyabiliyorlarmış gibi davranırlar. Kitapların içeriklerini tahmin etmeleri istenir. Okunması istenen kitaplar kenara ayrılır.

Kitapların faydaları tekrar edilir.Bu günden itibaren kitap günü yapılmasına karar verilir. Haftanın bazı günleri herkesin evden kitap getirip kitapta anlatılan öyküleri birbirlerine anlatmalarına izin verilir.

**OKULA BAŞLADIM**

İşte bu minik tavşan (Sağ elle zafer işareti yapılır.)

Minik tavşan çok üzgünmüş (Üzgün yüz ifadesi yapılır.)

Neden mi? Çünkü annesi onu okula yazdırmış.

Tavşan” bana ne bana ne okula gitmem işte” demiş (İki omuz yukarı kaldırılır aşağı indirilir.)

Anne tavşan ona bir bir anlatmış

Tavşan çok şaşırmış. (Şaşkın yüz ifadesi yapılır)

Okulda bir sürü oyuncak varmış yaşasın! (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda resim yapacakmışım yaşasın (İki kol havaya kaldırılır sevinme öykünmesi yapılır.)

Okulda şarkı söyleyecekmişim yaşasın

Okulda oyun oynayacakmışım yaşasın

Okulda birçok arkadaşım olacakmış yaşasın! Yaşasın! Yaşasın! Demiş. (El çırpılır.)

Tavşan okula gitmiş (Sağ elin parmakları sol kol üzerinde gezdirilir.)

Eve her gün mutlu dönmüş. (Mutlu yüz ifadesi yapılır.) (Seçkin TABAR)

Parmak oyununun ardından sınıf kitaplığından seçilen bir hikâye anlatılır

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Etkinlikten sonra çocuklar bahçede bir süre serbest oyun oynar. Öğretmen serbest oyun sırasında gözlem yapar ve gözlemlerini kaydeder.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  TREN KALKIYOR**

**Sözcükler**: Ritim

**Materyaller:** Mandal

 **MÜZİK –TÜRKÇE**

Öğretmen çocukları müzik merkezinde toplar ve orada bulunan aletlerden bazılarını tanıtır. Ritim sözcüğünü ne olduğunu sorar ve anlamını açıkladıktan sonra çocuklara el çırparak basit bir ritim yapmalarına rehberlik eder.

Ritim aletlerinin kullanma şekillerini gösterir ve bazı ritim (tartım) aletlerini çocuklara dağıtarak

 Öğretmen “Yaşasın okulumuz” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklara mısra mısra tekrarlatır. Çocuklar el çırparak şarkıya ritim tutarlar. Ben bir ağacım parmak oyunu hep birlikte tekrar edilir.

**Parmak Oyunu**

 **BEN BİR AĞACIM**

Ben bir ağacım *(Kollar yukarı kaldırılır)*

Dallarım var benim *(Eller öne uzatılır. Avuçlar kapalı, bir parmak açılır)*

Dallarım bir çiçek açtı *(Birinci parmak açılır)*

Dallarım iki çiçek açtı *(İkinci parmak açılır)*

Dallarım  üç çiçek açtı *(Üçüncü parmak açılır)*

Dallarım dört çiçek açtı *(Dördüncü parmak açılır)*

Dallarım beş çiçek açtı *(Beşinci parmak açılır)*

Bir rüzgâr çıktı *(Kollar iki yana sallanır)*

Yağmur yağdı şıp, şıp, şıp *(Kollar önde, parmaklar aşağı doğru hareket ettirilir)*

Tüm çiçekler döküldü *(Kollar aşağı indirilir)*

Çocuklar ile birlikte çember olunur. Yapılacak etkinlik çocuklara açıklanır. “Çocuklar, şimdi tren oyunu oynayacağız.” denir. Çocuklara rolleri açıklanır. “Çocuklar trenin vagonları vardır, sizler her biriniz bir vagonsunuz. Ben ise makinist olacağım. Yani bu trenin gitmesini ve durmasını idare edeceğim. Sıranın en önünde duracağım. ”denir.

Çocuklar ile birlikte tek bir sıra olunur, öğretmen sıranın başına geçer. Oyunun kuralıları açıklanır.

“Ben düdüğümü bir kere çaldığımda (öğretmen düdüğü çalar) trenimiz yavaşça hareket edecek, herkes beni takip edecek. Ama ben düdüğümü iki kere, kısa kısa çaldığımda (öğretmen düdüğü çalar) tren hızlı bir şekilde gitmeye başlayacak. ”denir.

Çocukların anladığından emin olmak için sorulur; “Düdüğü bir kere çaldığımda ne yapacaksınız? İki kere çaldığımda ne yapacaksınız?” gibi. Ardından, bu şekilde birkaç kez düdük çalarak tren olarak hareket edilir.

Sonra, üçüncü bir kural daha ekleneceği söylenir. “Trenimizin üçüncü kuralı ise, ben düdüğü bir kere uzun bir şekilde çalınca (düdük bir kere uzun bir şekilde çalınır) trenimiz hemen duracak.” denir.

Oyuna devam etmeden önce kuralları anlamaları açısından düdük bu üç farklı şekilde çalınarak çocukların düdüğe göre komutları uygulaması sağlanır.

Oyuna bir süre öğretmen liderlik (makinist olarak) ettikten ve çocuklar oyunu anladıktan sonra, makinist olma görevi onlara verilir. Sırayla en öndeki çocuğun makinist olması ve bu üç kurala göre treni yönlendirmesi istenir. “Haydi, bakalım sıra sizde, şimdi sizler sırayla makinist olacaksınız” denir. Düdük çocuğun boynuna asılır.

Görevi biten çocuk sıranın en arkasına geçerek vagon olup oyuna devam eder. Tüm çocukların treni yönlendirmeleri, makinist olmaları için fırsat verilir.

 Öğretmen sınıfta çocukların ayakta durarak ulaşabileceği bir yere yan yana iki ip asar. Çocuklara her birinde 20 mandal olan iki kova verir ve çocukları iki ayrı gruba ayırır.

 Aynı anda yarışan iki çocuk, bir dakika içerisinde mandalları ipe takmaya çalışırlar.

Ardından en çok mandalı ipe takan çocuk oyunu kazanır. Her oyunun ardından çocuklara “Sizce hangisi daha çok mandal taktı?” diye sorulur ve iki çocuğun da mandalları sayılır.

 Hangisinin Daha az, hangisinin daha çok mandal taktığı sorulur.

***DEĞERLENDİRME:***

* Çocukların ailelerinden öğrendikleri şarkılar söylenir.
* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
* Mandalları takarken zorlandın mı?
* Bu oyunu sevdin mi?
* Mandallar hangi renkteydi?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Ailelerden, çocukların neden erken yatması gerektiğine dair sohbet etmeleri istenir.

Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek, okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri önerilir. Ailelerden evde çocuklarına pastel boya ile resim yaptırmalarını ve yapılan resimleri okula gönderilmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:09.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

 **Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

* Göstergeler
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.

 **Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

 Göstergeler

* Konuşmalarında isimlere yer verir.
* Konuşmalarında fiillere yer verir.
* Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
* Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
* Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
* Farklı zeminlerde çizim yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Ardından öğretmen “Kaplumbağa” parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister**.**

**KAPLUMBAĞA**

Bir küçük kaplumbağa varmış *(Eller daire yapılır)*

Bir kutuda yaşarmış *(Ellere kutu şekli verilir)*

Gölde yüzermiş *(Eller önde yüzme hareketi yapılır)*

Kayalara tırmanırmış *(Tırmanma hareketi yapılır)*

Bir gün sivrisineği yakalamış, sonrada pireyi. *(Eller birbirine kitlenir)*

Fakat beni yakalayamadı. *(Baş iki yana sallanır)*

Parmak oyununu ardından öğretmen çocuklara “etkinliğimize alkış tutarak devem edelim mi diye sorar.

Öğretmen öğrencilerden kendisi alkış yaptığında onların da alkış yapmasını ister. Oyunda bazen alkış yapıyormuş gibi yapar son anda vazgeçer. Alkışlayan yanar. Oyunda geç kalan (yani geç alkış yapan da ) yanar. Peş peşe birkaç vuruşla da öğretmen öğrencileri şaşırtmaya çalışır.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Öğretmen çocuklar gelmeden önce merkezlere uygun materyaller ekler. Çocukların merkezlerde zaman geçirmesi, oynaması, öğrenmesi, keyif alması sağlanarak öğrenme merkezlerinde oyun saati gerçekleştirilir.Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI: BİR RAKAMINI ÖĞRENİYORUM***

 **Kavramlar**: 1 rakamı Ritmik sayma

**Sözcükler:** Elektrik süpürgesi Hatırlamak hafıza

**Materyaller:** Karton, makas, pipet, pul Tahta ve tahta kalemi, kâğıt ve kalemler

 **MATEMATİK-SANAT** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

Öğretmen çocukları U oturma düzenine çocuklar tahtaya bir sayı yazacağım. Bakalım kaç bu sayı? Der ve 1sayısını tahtaya yazarak bilgilerini yoklar. İşte bu 1 sayısı. Ellerimizi 1 kere vuralım. Masaya 1 kere vuralım. Ayaklarımızı 1 kere yere vuralım… Şimdi 1 sayısını parmağımızla gösterelim der.

Öğretmen daha sonra masaya 1 sayısı yazan çalışma kâğıdını bırakır. Çocuklar masadaki parmak boyası ile 1 sayısının içini parmak baskısı yaparak tamamlamalarını sağlar. Tamamlanan etkinlikler daha sonra panoda sergilenir.

Öğretmen daha sonra masal saati için çocukları minderlerine alarak,

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp Diyerek masala dikkatlerini çeker. Masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra Matematik etkinliği 1 sayısı yazma sayfası **Minik Mucitler1 kitabındaki sayfa 10-11 deki 1 sayısıyla ilgili çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.**

Öğretmen tüm şimdi oyun zamanı der ve yere renkli a4 kâğıtlarına yazılmış 1 ve 2 sayısı yazan kâğıtlar dağınık olarak aralıklı konur.

Çocuklar müzik oyun oynanır. Şaşıran çocuklar masaya geçerek arkadaşlarını izler. Son 3 kişi kalana kadar dans ediyoruz. Müzik durduğunda 1 sayısı yazan bir kâğıda ayaklarımı basmam gerek der. 1 sayısına basamayan oyundan ayrılır. Kâğıtlar her defasında tek tek azaltılarak 1. Çocuk kalması sağlanır.

Daha sonra öğretmen çocukların dinlenebilmeleri için oturmalarını sağlar. Dinlenme esnasında kendi aralarında sohbet etmelerine fırsat yaratarak kendi de sohbete katılır. Bu esnada öğretmen kendilerini nasıl hissettikleri sorarak çocukların duygularını ifade etmelerini sağlar.

Sınıfta gezelim bakalım neler var der ve sınıfta olan eşyaları inceleyerek isimlerini ve kullanım amaçları üzerine sohbet eder. Sınıftaki eşyaları düzenlemenin ve korumanın öneminden bahseder. Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen okulun etkinliklerinden seçilen görüntülerden slayt hazırlamıştır. Önce okulun adını söyler ve çocuklara tekrar ettirir. Slayt aracılığı ile çocuklara haftanın önemini anlatır.

Daha önceden anasınıfına devam etmiş ve şimdi ilkokul 1.2.3 ve 4.sınıf öğrencileri olan çocuklar sınıfa davet edilir. Öğretmen bu çocuklardan, anasınıfında yaşadıkları önemli anılarını anlatmalarını ve devam ettikleri sınıflarda öğrendikleri okuma-yazma, şiir ve şarkı söyleme vb. çalışmalarının, sınıfta sergilemelerini ister.

Sınıftaki anasınıfı öğrencilerinden, okulları ile ilgili merak ettikleri sorular varsa, sormalarına rehberlik eder. İlkokul öğrencileri, küçük arkadaşlarının sorularına yanıt verirler.
Çocuklar sınıflarına uğurlanır. Öğretmen çocuklara öğrendikleri ile ilgili sorular yöneltir. Okulda neler öğrenilir?

Öğretmen çocuklara “Eksik olanını bul” isimli oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatır. Masanın üstüne farklı oyun ve okul malzemeleri koymuştur. Çocuklardan belli bir süre için gözlerini kapatmalarını ister ve masadan bir malzeme eksiltir. Çocuklardan eksilen malzemeyi bulmalarını ister.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 “Elleri vuralım şap şap şap şap şap, Ayakları yapalım rap rap rap rap rap Elele tutuşalım, halka olalım. Haydi oyuna başlayalım.” Tekerlemesi ile çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen çocuklara Kurt Baba oyununu anlatır. Çocuklardan halka olmaları istenir. Bir çocuk Kurt Baba olur. Kurt halkanın ortasına geçer. Diğer çocuklar da “Kurt Baba” şarkısını söyleyerek Kurt Baba’nın etrafında dönerler.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  ÇİZGİLERİ TAMAMLAYALIM**

**Materyaller:** kalem, kutu, okul araçları

 **ERKEN OKURYAZARLIK** (Bireysel etkinlik)

Öğretmen çocuklara kalemlerini almalarını söyler ve doğru kalem tutma kurallarını hatırlatır. Masa başında otururken dik olarak oturmaları gerektiğini ve bunun gerekçelerini açıklar.
Öğretmen kapalı bir kutu içine okul araç-gereçleri koymuştur.

 Çocukların kutunun içinde neler olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocukların tahminlerini dinler, ardından malzemeleri tek, tek çıkarıp ne işe yardıklarını sorar.

Ardından okul araç ve gereçlerinin kesik çizgilerle çizili olduğu resimleri çocuklara dağıtır ve noktalardan geçerek resimleri tamamlamalarını ister.

Doğru kalem tutma şekilleri ile ilgili havada egzersizler yapılır. Çizgi çalışması tamamlandığında resimler istenilen renklerle boyanır.

***DEĞERLENDİRME:***

* Bugün okulda neler yaptık?
* Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?
* İlköğretim okuluna giden arkadaşlarınızdan neler öğrendiniz?
* Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?
* Okuma yazma öğrenmenin yollarını söyler misiniz?
* Okulda kullanılan araç ve gereçlerin isimlerini söyler misiniz?
* Kalem nasıl tutulur? Yazı yazarken neden dik oturmalıyız?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 Aileler uyum haftası dolayısıyla sınıfta yapılan etkinliklere davet edilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:10.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

 Göstergeler

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

**Kazanım 13. Nesne/varlıkları ölçer.**

Göstergeler

* Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
* Ölçme sonucunu tahmin eder.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

 **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
* Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar**.

Göstergeler

* Nesneleri kopartır.
* Nesneleri sıkar.
* Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

Göstergeler

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.
* Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
* Duygularının nedenlerini açıklar.
* Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla göstermeye gayret eder

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI: BİR DERLER ADIMA***

**Kavramlar:** Ritmik sayma

**Sözcükler:** mısır, hamur kalıbı

**Materyaller:** Oyun hamuru

**MATEMATİK- ERKEN OKURYAZARLIK-TÜRKÇE** (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

Çocuklarla birlikte bir derler adıma ve bir şiiri hep birlikte söylenir. Ardından öykü tamamlama çalışması yapılır.

 **BİR**

Bir diyorlar adıma

 İlk sırada ben varım

Onlar ne derse desin

Benim de var bir yarım (Seçkin TABAR)

**BİR DERLER ADIMA**

Bir derler adıma (bir parmak gösterilir)

Tanışalım o halde (çocuklar tek tek isimlerini söylerler)

Hadi el çırpalım birlikte (bir kez el çırpılır)

Şimdi de parmak şaklatalım (bir kez parmak şaklatılır)

Kulaklarımızı çekelim (bir kez kulak çekilir)

Burnumuza dokunalım (burnuna dokunulur)

Gözümüzü kırpalım ( bir kez göz kırpılır)

Dizlerimize vuralım bir kere (bir kez dize vurulur)

 Haydi, ayağa kalkıp etrafımızda dönelim (parmaklar açılıp kapatılır)

Haydi, hoplayalım bir kere (bir kez hohlanır) (Seçkin TABAR)

**EZGİ OKULA BAŞLIYOR**

Ezgi, okula ilk geldiği gün çok heyecanlanmıştı. Annesi ile sınıfın kapısına geldiğinde öğretmeni onu güler yüzle karşıladı.

-Hoş geldin Ezgi dedi ve ona gülümsedi.

Ezgi annesinin elini bıraktı. Öğretmeni ile sınıfa girince, şaşkınlık içinde bakakaldı, çünkü sınıfta…

Öykünün sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.

Çocuklar bu öyküyü tamamladıktan sonra çalışma masalarına geçerler. Çocuklardan masalara oturmaları istenir.

Öğretmen çocuklara hazır olan oyun hamurlarını dağıtır. Öğretmen oyun hamurunu tanıtır. Oyun hamuruyla nasıl oynanması gerektiğini anlatır.

Her çocuğa belli bir miktar oyun hamuru dağıtılır. Elleriyle hamuru sıkmalarını ister. Ardından hamuru küçük parçalara bölmelerini ister. Böldükleri hamurları elleriyle yuvarlamalarını ve şekil vermelerini ister.

Öğretmen oyun hamurlarının kapaklarını kaybetmemeleri, hamurları açık bırakmamaları, hamurla işleri bittiğinde oyun hamurunu yuvarlaklar yapıp kutusuna koyup kutuyu kaldırmalarının önemi anlatılır.

Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına fırsat tanınır. Hamurla yapılan çalışmalar incelenir. İstekli olanlara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir.

Hep birlikte bahçeye çıkılır. Çocuklara bahçede neler yapılabileceği sorulur. Havanın çok güzel olduğu bahçenin de oyun oynamak için uygun olup olmadığı sorulur. "Çocuklar bahçede oyun oynamaya ne dersiniz? Haydi, el ele tutuşalım ve halka olalım" denir.

Çocuklarla birlikte ısınma hareketleri yapılır. Esneme, zıplama, sıçrama, olduğu yerde koşma, tek ayak üzerinde durma vb. egzersiz hareketleri yapılır.

 Daha sonra “ağacın yukarıdaki dallarından elmaları toplayalım ve aşağıdaki sepetimize atalım. Minik örümcek duvara tırmanıyor, Yukarıda yukarı da daha yukarıda. Şimdi aşağı iniyor, aşağıda, aşağıda daha aşağıda.” Komutlarına uygun hareket etmeleri desteklenir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Çocuklardan tek sıra halinde birbirlerinin ardı sıra dizilmeleri istenir. Öğretmen sıranın başına geçerek bazı hareketler yapar (el sallama, başını kaşıma, dizlerini karnına çekme, vb.) ve çocuklardan bu hareketleri aynen taklit etmelerini ister. Önce yavaş hareket edilir ve hareketler giderek daha hızlanır. Hareketler belirli aralıklarla çeşitlendirilir. Önce çocukların kolay taklit edebilecekleri hareketlerle başlanır. Daha sonra hareketler giderek karmaşıklaşır. Sıranın başına sırasıyla her çocuğun geçmesi sağlanır ve hareketler yapması istenerek oyuna devam edilir. Sonrasında yapılanlar özetlenerek etkinlik sonlandırılır.

***ETKİNLİĞİN ADI:* PAYLAŞMAK GÜZELDİR**

**Materyaller:** Paylaşma ile ilgili görselin bulunduğu bir kart, sınıftaki oyuncaklar

**Değerler:** Paylaşma

 **TÜRKÇE VE OYUN ETKİNLİĞİ** (Büyük Grup)

Yer, toprak olarak kabul edilir. Öğretmen, bütün çocukları birbirine iki metre uzak olacak şekilde dizilmelerine yardımcı olur.

 “Taş taş üstüne” denildiğinde her çocuk bir ayağını diğer ayağının üstüne koyar ve düşmeden dengede durmaya çalışır. Taş toprak üstüne denildiğinde ayak indirilir.

Öğretmen, şaşırtmalı olarak bu sözleri söyler. Şaşıran çocuk bir taklit yapar.

Oyun böylece devam eder. Etkinliğin ardından “Bir Can” tekerlemesi söylenir.

Bir cam, İki cam

Üç cam, Dört cam

Beş cam, Altı cam

Yedi cam, Sekiz cam

Dokuz cam, On cam

Bu da benim amcam.

Daha sonra öğretmen çocukları masaya alarak çocuklar elimdeki tabaklardan hangisinde az elma, hangisinde çok elma var diye sorar? Az-çok kavram çalışması için çocuklarla ***Minik Mucitler1kitabından sayfa 12*** çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen oyun hamuru matları eksikleri tamamla matlarını çocuklara dağıtır ve çocuklarla resimde görülen matlarda eksik kalan vazodaki çiçek, arabanın tekeri gibi görseller hamurlarla tamamlanır.

Daha sonra öğretmen çocuklarla yere oturur, çocuklarla scamper çalışması yapar. Yere koyduğu bir kalem, bir çanta ile kimin olabilir? Bunlarla ne yapacak acaba? Bu çantaya iyi bakması için ne yapmalı? Bu çanta kız mı? Erkek mi? gibi öğretmenin çeşitlendirdiği sorularla çocuklarla yorumlama çalışmaları yapışır

***DEĞERLENDİRME:***

* Bugün hangi malzemeyle oynadınız?
* Oyun hamuruyla oynarken ne hissettiniz? Okula gelmek hoşunuza gitti mi?
* Okulda en çok ne dikkatinizi çekti? Daha önce başka bir okula gittiniz mi?
* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzda hangi yiyecekten bahsettik?
* Oyunu oynarken neler hissettin?
* Yukarı doğru zıplarken zorlandınız mı?
* Tekerlemenin adı neydi?
* Tekerlemede kaça kadar saydık?
* Tekerlemeyi beğendin mi?
* Daha önce böyle bir tekerleme biliyor muydun?
* Paylaşmak ne demektir?
Paylaşmak neden önemlidir?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:*** Çocuklarıyla okuldayapılan etkinlikler hakkında sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:11.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

 **Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
* Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
* Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
* Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
* Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
*
* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Parmağını kullanarak çizim yapar

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
* Farklı zeminlerde çizim yapar.
* Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
* Desen oluşturur.

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

 Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

Göstergeler

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızda yürür.
* Farklı yönde/formda/hızda koşar

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Çocuklar yarım daire şeklinde otururlar. Öğretmen eline tef alır ve “ Şimdi sizinle ritimli isim heceleme yapacağız.” der. Sıranın başında oturan çocuk ismini söyler, ardından tefle ismi heceleyerek tekrar edilir. Örnek: Ar-da; Me-lek… Bu turun ikinci aşamasında tef eşliğinde heceleyerek ad ve soyadı söylenir. İlk turda her çocuk kendi ismini heceler, ikinci turda öğretmen sırayla tüm çocukların ismini ara vermeden sınıfça heceleyerek tekrar etmesini ister.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  SONBAHAR MEVSİMİ**

 **Kavramlar:** Miktar: Az-Çok Sayma/Sayı Konum: İçinde-dışında büyük-küçük

**Sözcükler:** Kovan, petek, nektar boya kalemleri Sonbahar, yaprak, rüzgâr, yağmur

**Materyaller:** Boya kalemleri, yapıştırıcı, pipet Gazete kâğıtları Sepetler Top minik Mucitler çalışma kitabı 1 sayfa 13-14-15

**SANAT-TÜRKÇE-MÜZİK-ERKEN OKURYAZARLIK(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)**

Öğretmen sanat etkinliği çalışması için masaya boş ağaç gövdesi resmi çıkışı bırakır.

 Çocuklar masadaki ağaçların neyi eksik diye sorar. Çocuklar artık Sonbahar mevsimindeyiz, der ve

Yağmaya başladı yağmurlar

Esmeye başladı rüzgârlar

Soğudu artık havalar

Geldi sonbahar…

Şarkısını söyleyerek çocukların dikkatlerini çeker.

Çocuklar sonbaharda rüzgârlar eser, yağmurlar yağar ve havalar soğumaya başlar çevremizde değişiklikler yaşanır. Ağaçlar yapraklarını döker ve ağaçlardan dökülen yapraklar sararır, kırmızı, kahverengi renklere bürünür der. Masaya tabakların içine kırmızı, sarı, turuncu 3 renk boya bırakır ve parmak baskısı ile sonbahar ağacı çalışması yapılır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen sınıf kitaplığından masal seçerek çocuklarla masal üzerine sohbet edilerek kitap okuma saatini gerçekleştirir.

Öğretmen daha sonra eline iki top alır çocuklar hangisi büyük-hangisi küçük? Diye sorar, ***Minik Mucitler 1 kitabından 13-14-15*** deki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır

Öğretmen daha sonra çocukları ritim çalışması sonbahar ve yapraklar çalışması için minderlere alır. Ellerine renkli turuncu, sarı renkte kâğıtlar verir. Çocuklar elimizde sonbahar yaprakları var şimdi şarkı söyleyip şarkı durunca yapraklarımızın seslerini dinleyeceğiz der.

Her çocuk önüne kâğıdını koyar.

Yağmur yağar (Parmaklarıyla kâğıdına hızlı hızlı dokunur)

Rüzgârlar eser (Kâğıdını akıp sallar)

Yapraklar kıpırdar (Kâğıdını yerde sürter)

Ve yere düşer (Kâğıdını yere vurur)

Sonbahar böyle geçer, Sonbahar böyle geçer

Yavaş, yavaş yağar yağmur, Birden hızlandı yağmur

Sonbahar böyle geçer, Sonbahar böyle geçer

Rüzgâr yavaş, yavaş eser, Rüzgâr birden sert eser

Sonbahar böyle geçer, Sonbahar böyle geçer

Yapraklar kıpır kıpırdar, Ve birden yere düşer

Sonbahar böyle geçer, Sonbahar böyle geçer

Öğretmen çocuklara okuma yazma çizgi birleştirme yaprak sayfaları dağıtır. Çocuklar noktaların üzerinden çizerek tamamlar ve boyarlar.

Daha sonra öğretmen oyun hamuru matlarını masaya bırakır, çocuklar oyun hamuru matlarının üzerindeki farklı eğri, düz, kesik, yay gibi çizgileri oyun hamuru matı üzerine çalışırlar.

Aslanı uyandırma adlı oyunun kuralları açıklanır. Bu oyunda çocuklar yuva denen iki gruba ayrılır.

Gruplar belli bir mesafede karşılıklı olarak otururlar. Aslan rolündeki bir çocuk da orta yerde uyumaktadır.

Oyunu yöneten ebenin düdük sesiyle oyun başlar. Çocukların aslanı uyandırmamak için çok yavaş şekilde hareket etmesi gerekmektedir.

 Böylece ayakuçlarına basarak yürüyüp aslana hafifçe dokunarak yuva değiştirirler. Bu esnada uyanan aslanın kaptığı çocuklar oyundan çıkmış olur.

 Ebe belli bir süre sonunda aslanı değiştirir. En çok çocuk yakalayan aslan, ormanın en büyük aslanı olur.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  TAVŞAN KUKLAMIZ**

**Materyaller:** Top, sepetler gazete sayfaları

 **OYUN-SANAT(** Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. Çocuklar arka arkaya sıraya geçer ve ayakta dururlar.

En öndeki çocukların önlerine top dolu sepetler konur. Topların sayısı çocukların sayısına eşit olmalıdır. Başla komutu ile grupların önünde duran çocuklar ellerine bir tane top alır ve arkasını dönmeden topu elden ele arkaya doğru uzatırlar.

Sepetteki topları en önce bitiren grup oyunu kazanır. Top eller üzerinde arkaya doğru uzatılırken düşerse top oyun dışına alınır. İkinci oyun için öğretmen çocuklara açıklama yapar. Çocuklara gazete kâğıtları dağıtılır.

Çocuklardan gazete kâğıtlarını buruşturup top haline getirmeleri istenir. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Gruplar başlangıç çizgisi önüne gelerek arka arkaya sıralanır.

Her grubun karşısına birer sepet yerleştirilir. Çocuklar başla komutu ile gazetelerden yaptıkları topları sepete atmaya başlarlar.

 Süre bitiminde sepetteki toplar sayılır. Sepette en çok top olan grup oyunu kazanır. Gazete kâğıdından ya Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen daha önceden Tavşan resminin olduğu kâğıtları kenar çizgilerinden keserek hazırlamıştır. Çocuklar tavşan resmini boyarlar. Arkasına pipet yapıştırılır**. Tavşan kuklası** tamamlanır.

**TEKERLEME**

Sar sar sar makarayı, Çöz çöz çöz makarayı

Şöyle de böyle şap şap şap, Komşu komşu tak tak tak

Aslan geliyor kaplan geliyor Tıp…

Tekerleme birkaç kez tekrar edilir. Oyun alanına geçilir.

Öğretmen çocuklara “Böyle böyle kimse yapamaz” oyununun kurallarını açıklar.

**BÖYLE KİMSE YAPAMAZ**

Böyle böyle kimse yapamaz (Çemberin içinde kollar başın üzerinde alkış tutulur)

Hadi sen de dene, alkışla birkaç kere (Çocuklar kollar başın üzerinde alkış tutarlar)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen elleri belde etrafında döner)

Hadi sen de dene, eller belde dön etrafında birkaç kere (Çocuklar elleri belde etraflarında dönerler)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen birkaç kez çömelir kalkar)

Hadi sen de dene, çömel kalk birkaç kere (Çocuklar çömelir kalkarlar)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen elleriyle yukarı uzanır koparma hareketi yapar)

Hadi sen de dene, daldan elma kopar tane tane (Çocuklar parmak uçlarında yukarı doğru uzanır ve koparma hareketi yapar)

Böyle böyle kimse yapamaz (Öğretmen kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir)

Hadi sen de dene, çömel kalk birkaç kere (Çocuklar kollarını yukarı, aşağı, sağa ve sola belli ritimle hareket ettirir)

 **(Seçkin TABAR)**

Çocukların ilgilerine göre hareketler ekleyerek etkinliğe devam edilir.

***DEĞERLENDİRME:***

Senin adın Sonbahar olsaydı üzerinde hangi renk kıyafetler giyerdin?

Sonbaharda dışarıda nasıl değişiklikler olur?

Sonbaharda gezintiye çıksak neler giyeriz?

Havalar soğuyunca hayvanlar ne hissediyordur?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Sohbetimizin konusu neydi?

Yarışma yaparken ne hissetiniz?

Top yerine başka ne kullanabilirdik?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:*** Ailelerden çocuklarıyla çevre gezisi yaparak sonbahar mevsiminde meydana gelen değişiklikleri gözlemlemeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:12.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

 Göstergeler

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
* Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
* Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
* Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Göstergeler
* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

 **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
* Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

 **Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.**

 Göstergeler

* Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.
* Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.
* Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.
* Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.
* Başkalarının bakış açılarını/duygularını anladığına dair geri bildirim verir

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

***GÜNE BAŞLAMA:***

**ÖĞRENME SÜRECİ**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  DAİRE**

**Kavramlar:** Hızlı-YavaşSesli- Sessiz Daire

**Sözcükler:** Paylaşma, Ritim

**Materyaller:** Paylaşma ile ilgili görselin bulunduğu bir kart, sınıftaki oyuncaklar, çeşitli eşyalara ait Tef görseller okul çantası Minik Mucitler çalışma kitabı, daire çalışma sayfası, yapıştırıcı, oynayan göz, dil çubuğu, ip

**TÜRKÇE-MÜZİK SANAT (**Büyük grup etkinliği)

Öğretmen çocukları U oturma düzenine alarak etkinliğini başlatır.

Daire Tekerlemesi
“Ben, bir daireyim.
Hiç köşem yok benim.
Haydi, çocuklar gelin,
Beni çizerek öğrenin."

Tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar ederek öğrenmelerini sağlar.

Öğretmen daha sonra tahtaya daire şeklini çizerek, bu şeklin adı nedir? Diye sorarak bilgilerini yoklar. Sınıfımızda neler daire şekline benziyor? Diye sorarak sınıftan eşyalar alarak öğrenme merkezi masası oluşturulur.

 Getirilen malzemeler masaya konarak gün boyu kalıcı öğrenme için masada kalır. Öğretmen daha sonra çocuklara daire parmak oyununu hareketleri oynar. Çocuklarla tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

**DAİRE**Daire daire dairecik (parmakla avuç için de daireler çizilir)
Ortasın da havuzcuk(parmakla avuç içine vurulur)
Bir serçe gelmiş su içmiş(parmak avuç ortasına vurulur yukarı ya kaldırılır. Serçenin su içerken yaptığı gibi)
Sonra pırrrrrrrr diye uçmuş(ellerle seçenin uçması canlandırılır)

Öğretmen karekot uygulaması ile okul eşyalarımız konulu videoyu izletir. Ardından çocuklar sınıftan istedikleri bir oyuncağı alıp çember olurlar. Öğretmen eline çocuk okul çantası alır. Çocuklar benim yeğenim okula başlayacak ona okul eşyalarını henüz almadık. Sizlerden yardım istiyorum. Okul eşyalarını listelememde bana yardımcı olur musunuz? Der.

Resimleri ve okul resimlerinin yer aldığı görselleri yere dizer. Çocuklar resimlerin etrafında çember olur ve resimleri incelerler (resimler arasında mutfak eşyaları temizlik malzemeleri vb de yer almaktadır.

Her çocukla sıra ile resimleri inceledikten sonra okul eşyası resminden bir tane alır ve öğretmenine verir. Öğretmen resimlerin isimlerini de bir kâğıda yazar. Tüm çocuklar resimleri seçtikten sonra öğretme” çocuklar çok teşekkür ederim sizler sayesinde listemi hatırladım. Der. Listeyi çantanın içine koyar. Öğretmen okul eşyaları resimlerini tema panosuna asar. Çocuklara eşyaları kullanırken dikkat etmeleri gerektiği vurgulanır.

 **Minik Mucitler -1 kitabından sayfa 16-19 deki çalışmalar yönergeler doğrultusunda tamamlanır.** Hareketli bir sözsüz müzik açılır ve oyuncakları ile dans etmeleri istenir.

 Müzik durunca çocuklardan her biri elindeki oyuncağı seçtiği arkadaşıyla paylaşır ve dansa devam eder. Çocukların hepsinin oyuncağını değiştirdiğinden emin olunur.

 Oyunun ardından çocukların ilk başta seçtikleri oyuncakları almaları ve yarım daire şeklinde oturmaları istenir. “Oyuncağımı paylaşıyorum” konulu sohbet başlatılır. Paylaşmanın neden gerekli olduğu, paylaşmazsak karşımızdaki insanın neler hissedebileceği hakkında sorular sorulur. Oyuncağını paylaşamayan iki çocuk resmi gösterilir ve çocuklardan resimde ne gördüklerini anlatmaları istenir.

 Resimdeki problem durumun ne olduğu sorulur. Ardından oyuncağı niye paylaşamadıkları, oyuncağı elinden alınan çocuğun ne hissetmiş olabileceği, oyuncağı başka nasıl paylaşabileceklerine yönelik çocukların çözüm yolları üretmelerine rehberlik edilir. “mış gibi” yaparak oyuncağı paylaşamayan iki çocuk canlandırması yapacakları anlatılır. İki gönüllü çocuk seçilir, çocuklardan birisinin eline oyuncak verilir diğer çocuk arkadaşının elinden oyuncağı zorla alma rolünü üstlenir.

 Doğaçlamalar gönüllü tüm çocuklarla yapıldıktan sonra değerlendirilir. “Arkadaşın, oyuncağını elinden alınca ne hissettin? Sence, arkadaşın oyuncağını zorla almak yerine başka neler yapabilirdi? Oyuncağın olmadığında neler yapabilirsin?” soruları ile paylaşma, problem çözme ve arkadaşlık konuları hakkında sohbet edilir.

**OYUNCAĞIMI KİMSEYE VERMEM**

Ayşe: İşte burada kimse yok topumla burada rahat, rahat oynayabilirim.

Palyaço: Ayşe sen burada ne yapıyorsun? Kiminle konuşuyorsun?

Ayşe: A… Palyaço sen burada mıydın?

Palyaço: O elindeki ne?

Ayşe: Bu benim yeni topum. Babam yeni aldı.

Palyaço: A. . Ne kadar güzel bir top

Ayşe: Evet topum çok güzel. Onu kimseye vermeyeceğim. Burada beni kimse göremez.

Palyaço: Ama neden böyle düşünüyorsun? Arkadaşlarınla oynasan daha çok eğlenirsin.

Ayşe: Ben böyle de eğlenirim.

Palyaço: İstersen seninle oynayabilirim.

Ayşe: Yok yok ben kendim oynayacağım.

Kukla Ayşe sahneden ayrılır. Palyaço çocuklara seslenir.

Çocuklar sizce Ayşe topunu arkadaşlarıyla birlikte oynasa daha mutlu olmaz mıydı?

Siz Ayşe’nin yerinde olsaydınız ne yapardınız? Diye sorar. Çocukların cevaplarının ardından Ayşe kuklanın sesi gelir.

Ayşe: Palyaço benimle oynar mısın? Yalnız oyun oynamaktan sıkıldım.

Palyaço: Çocuklar Ayşe yaptığı hatayı anladı, ben şimdi onun yanına gidiyorum, birlikte top oynayacağız.

Öykünün sonunda paylaşmanın önemi hakkında tartışılır. Paylaşmanın önemi vurgulanır. Sanat etkinliği çalışması için çocuklara rengârenk daire kalıplarını masaya bırakır. Çocuklar masadaki dairelerden keserler ve tırtıl gibi arka arkaya yapıştırırlar. Daha sonra tüm sınıfın daireli tırtılları arka arkaya yapıştırılır ve öğretmen en başına göz ve gülen yüz çizerek çocuklar bakın bir kişiyken yaptığımız Tırtıl küçüktü, birleştik beraber başardık ve daha büyük yaptık, Bir elin nesi var iki elin sesi var, değil mi? diyerek görüşlerini dinler. Öğretmen daha sonra oyun hamuru saatini başlatır, çocuklar hamurlarla daire eşyalar daire şekli çalışmaları yaparlar.Öğretmen eline tef alır. Halkanın ortasına geçer. “Şimdi tefle yürüme çalışması yapılacağı söylenir. Tefi hızlı vurduğumda hızlı yürüyeceksiniz, yavaş vurduğumda yavaş hareket edeceksiniz, “der. Yönergeye uygun olarak hızlı-yavaş hareket edilir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Bir halka oluşturulur  ve çocuklar arasından sayışarak bir tavşan ve bir tazı seçilir.
Seçilen tavşan ortaya geçer, tazı ise halkanın dışında kalır.
Grup ortadaki tavşanın etrafında dönerek şarkı söylemeye başlar (‘Hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu. Tavşan bana baksana yakışmıyor bu sana. Tavşan kaç, tazı tut, tavşan kaç, tazı tut.’) ve şarkının hareketlerini yapar.
Tavşana kaç dediğinde tavşan dairenin içinden çıkıp kaçar ve tazı da onu yakalamaya çalışır. Tavşan yakalanmadan dairenin içine dönmeye çalışır.
İsteyen diğer çocukların da tavşan ya da tazı olmasına fırsat verilir.

***ETKİNLİĞİN ADI:* ÇEŞİT ÇEŞİT OYUNLAR**

**OYUN –HAREKET**

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklardan el ele tutuşup yere oturmaları istenir.

 Öğretmen eline aldığı bir topu çocuklara göstererek “Çocuklar bu top sıra ile elden ele dolaşacak müzik durduğunda sıcak top diye sesleneceğim.

Top kimin elinde kalırsa o bize adını soyadını ve okulda yapmaktan hoşlandığı bir etkinliğin adını söyleyecek.”

Hareketli bir müzik eşliğinde oyuna başlanır. Müzik durduğunda, top elinde kalan çocuk adını ve okulda en çok neler yapmaktan hoşlandığını söyler.

Çocuklar iki guruba ayrılır. Her gruba bir top verilir. Çocuklar ikişerli eş olurlar. Eşler sırayla bitiş çizgisine kadar topu gövdelerine sıkıştırarak bitiş çizgisine taşır. En çabuk biten grup oyunu kazanmış olur.

Çocuklar arasından bir kedi seçilir. Bunun yüzü duvara döndürülür. Diğer oyunculardan biri fare olur. Bunu kedi bilmemelidir. Öğretmen kediyi yanına çağırır ve:
“Arkadaşların arasında bir fare saklanmış. Sen bunu yakalarsan bütün arkadaşların kedi gibi miyavlayacaklar, ama uzağında olursan hiçbirinin sesi çıkmayacak ‘’ der. Bundan sonra kedi yavaş yavaş arkadaşları arasında dolaşmaya başlar.

 Ne zaman kedi miyavlamaları fazlalaşırsa fareye yaklaştığını anlar ve onlar arasından asıl fareyi bulmaya çalışır. Oyunu kazanırsa o da arkadaşları arasından bir kedi seçme hakkını kazanır.

***DEĞERLENDİRME:***

* Okul çantası neden boştu?
* Okul çantası için nasıl bir liste hazırladık?
* Listede hangi eşyalar vardı?
* Siz okul eşyalarınızı alırken liste yaptınız mı?
* Okul eşyalarınızı alırken sizlerde alışverişe gittiniz mi?
* Okul eşyalarımızı kullanırken nelere dikkat etmeliyiz?
* Paylaşmak ne demektir?
Paylaşmak neden önemlidir?
* Oyuncakla her iki çocuğun da oynayabilmesi için hangi çözüm yolları üretilebilir?
* Arkadaşın oyuncağını alınca ne hissettin?
* İstemeden de olsa oyuncağını vermek zorunda olunca ne hissettin?
* Arkadaşının üzüldüğünü görünce ne hissettin? Ailenle neleri paylaşırsın? Ailen seninle nelerini paylaşır?
* Bugün oynadığımız oyunun adı neydi?
* Arkadaşınızın kulağına söylediği sözcüğü anlayabildiniz mi?
* Sessiz bir şekilde konuşmak hoşunuza gitti mi?
* Daha önce bu oyunu oynadınız mı?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?
* Sınıfımızda hangi eşyalar daire şekline benziyordu?
* Dünya da daire şekline benzeyen neler var?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 Ailelerden çocuklarıyla birlikte seçtikleri zararsız bir oyuncağı arkadaşlarıyla paylaşmak üzere sınıfa göndermeleri istenebilir. Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir. Ailelerden boş bir sayfaya renkli daireler çizme çalışmaları yapmaları istenebilir. Kalemi doğru tutma çalışmasını gözlemlemeleri istenebilir.

**Tarih: 15.09.2025**

**GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

 Göstergeler

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

 **Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
* Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

 Göstergeler

* Konuşmalarında isimlere yer verir.
* Konuşmalarında fiillere yer verir.
* Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
* Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

 **Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

Göstergeler

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
* Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.
* Hastalığı önlemeye yönelik davranışları sergiler.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Daha önceden şişirilip üzerlerine çocukların resimlerinin yapıştırıldığı kırmızı balonlar sınıfa getirilir. Öğretmen çocuklara balonların hangi renkte olduğunu sorar. “Kırmızı” yanıtı alındıktan sonra müzik eşliğinde kırmızı balonları yere düşürmeden havada tutmaları istenir (Kırmızı sözcüğü vurgulu bir şekilde söylenir.). Çocuklar müzik eşliğinde ellerine herhangi bir balon alıp balonları havada tutmaya çalışarak oynarlar. Öğretmen müzik kapatıldığında “Elinizdeki balonun üzerinde kimin resmi varsa o balonu arkadaşınızın adını söyleyerek arkadaşınıza veriniz” şeklinde açıklama yapar. Çocuklardan arkadaşının adını hatırlayamayan olursa öğretmen diğer çocuklardan yardım isteyebilir. Öğretmenin rehberliğinde balonlar sahiplerine ulaştırılır.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI*: TEMİZ Mİ, KİRLİ Mİ?**

 **Kavramlar:** Aynı- Farklı-benzer Kırmızı büyük küçük Kirli-Temiz

**Sözcükler:** Hayal, Balıkçı, Olta, Sepet, Göl Mikrop, Hijyen

**Değerler:** Dürüstlük

**Materyaller:** Kırmızı boya kalemleri, kâğıt Kırmızı renk parmak veya guaj boyalar, Su kapları, paletler, Balon, müzik çalar fırçalar, Üzerinde elma resminin olduğu kâğıtlar, Resim kâğıdı boya kalemi Legolar sepetler

 **ERKEN OKURYAZARLIK-MÜZİK-TÜRKÇE** (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

**Öğretmen “değerlerimi öğreniyorum”** hikâye setinde yer alan **“Sana gerçeği söylemeliyim?”** adlı hikâyeyi okur. Çocuklara dürüst olmak ne demek? Diye sorar. **Dürüst** olmanın önemi vurgulanır.

Öğretmen Kirli-Temiz kavramı ile ilgili eğitici video izletir. Mikroplar boyama sayfaları dağıtılır, çocuklar boyar ve mikropların üzerine sabun resmi çizmeleri istenerek etkinlik tamamlanır.

Öğretmen müzik etkinliği için,

Elerim tombik tombik
Kirlenirse çok komik.
Kirli eller sevilmez
Güzelliği görülmez
Saçlarım bakım ister
Hele dişlerhele dişler
Kirlenmesin kulaklar
Uzamasın tırnaklar
Çok koşup da terleme
Soğuk sulardan içe
Sonra hasta olursun
Arayıp doktor bulursun
Doktor gelir odana
iğne yapar popona
Ay ay diye bağırma
Koşup anneni çağırma.

Şarkısını söyleyerek çocukların tekrarlarla öğrenmelerini sağlar.

Daha sonra ***Minik Mucitler 1 kitabından sayfa 22*** deki okuma yazma çalışmaları yapılır.

 **KIRMIZI TOP**

Benim kırmızı bir topum var (İki el havada birleştirilerek yuvarlak yapılır.)

Yumuşak mı yumuşak (Parmaklar açılır kapatılır)

Onu hop havaya atarım (top havaya atılır gibi yapılır)

Yere düşürmeden yakalarım (yakalama hareketi yapılır)

 Bazen de yerde zıplatır (Sağ elle top zıplatıyormuş gibi yapılır.)

 Ona kadar da sayarım (birden ona kadar ritmik sayılır)

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 (iki elin parmakları sayılır)(Seçkin TABAR)

Sınıf içerisinden kırmızı bir nesne gösterilerek hangi renk olduğu sorulur.

Çocuklara sınıftaki oyuncaklar arasından kırmızı renkte olanlar dağıtılır.

 Öğretmen eline kırmızı renkte oyuncak alır. Çocuklardan ellerindeki oyuncaklara dikkat etmeleri istenir. Elimizdeki oyuncakların her biri farklı ama bu oyuncakların ortak bir özelliği var. Sizce bu oyuncaklarda aynı olan nedir? Sorusu sorulur.

Çocuklara aynı olanın kırmızı renk olduğu sezdirilmeye çalışılır. Çocukların cevapları dinlenir. Kırmızı cevabı gelince rengin adının “kırmızı” olduğu söylenir.

Ardından çocuklara “neler kırmızı renk olur?” sorusu sorulur. Sınıfımızdaki kırmızı renkleri bulalım, denilir. Herkes kırmızı rengi bulur. Tekrar yerine oturur. “Yaşadığımız dünyada her şey kırmızı olsaydı ne olurdu?” denilerek çocukların hayal kurmalarına fırsat verilir.

Çocuklar gözlerini kapatıp bir süre hayal kurarlar.

Çocukların gözlerini açmaları, hayallerini anlatmaları ve kırmızı kalemler ile resimlerini yapmaları istenir. Çocuklardan masalara oturmaları istenir.

 Masalara kırmızı renk parmak veya guaş boyalar, su kapları, paletler, fırçalar, üzerinde elma resminin olduğu kâğıtlar konulur.

 Paletlere kırmızı boya dökmeleri istenir. Çocuklara kırmızı rengi kullanarak parmaklarıyla veya fırçalarla, önlerindeki kâğıtlardaki elma resimlerini kırmızı renge boyamaları istenir.

 Kâğıtların kuruması için bir kenara bırakılır. El ve sınıf temizliği sağlanır. Elbiselerim adlı şarkı hep birlikte söylenir.

**ELBİSELERİM**

Hep kırmızıdır elbiselerim

Ben bu rengi pek çok severim

Bayrağımı cicim

Çok sevdiğim için

Hep kırmızıdır elbiselerim.

Öğretmen çocuklara sınıfımıza kırmızı renk köşesi hazırlayacağız der. Bu köşeye kırmızı renkte olan varlıkların resimlerini sergileyeceğiz.

Kırmızı renkte meyveler hangileridir?

Kırmızı renkli sebze var mı?

Kırmızı renkte başka neler var?

Kırmızı bir eşyanız var mı? Adı ne?

Sınıfı eşit sayıda gruplara böler. Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kırmızı renkte olan varlıklardan hatırladıkları bir tanesinin resmini çizmesini ister. Yapılan resimler hakkında konuşulur. Ardından fen merkezinde uygun bir alanda sergilenir. Sizce hangi eşya kırmızı olsa komik olurdu? Hangi hayvan kırmızı renkte olsun isterdiniz? Kırmızı olmasını istediğiniz bir eşyanız var mı? Vb. sorular sorar. Çocukların cevabı dinlenir. Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Öğretmen kırmızı balık şarkısını ve şarkı söylenirken yapılacak hareketleri söyler.

**KIRMIZI BALIK**

Kırmızı balık gölde, kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor.

Kırmızı balık dinle, sakın yemi yeme.

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak.

Kırmızı balık kaç kaç kaç

Sayışmaca ile bir çocuk ‘kırmızı balık ‘olur. Kırmızı fon kartonundan hazırlanan balık şekli çocuğun yakasına takılır Çocuklara bu oyunda bir karakterin eksik olup olmadığı sorulur.

Çocukların cevaplarından sonra ‘balıkçı Hasan ‘rolü için bir çocuk seçilir. Şarkının sözlerine göre oyun oynanır.

Oyunun sonunda öğretmen çocuklara’

“Balığımızın rengi ne? “Balıklar nerede yüzerler?

Sizce balık neden kaçıyor olabilir?

Sorularını sorarak her çocuğun düşüncelerini ifade etmesi sağlanır. Ardından sınıfta kırmızı nesneler bulunarak bir masa üzerinde sergilenir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Çocuklar arasından bir kedi seçilir. Bunun yüzü duvara döndürülür. Diğer oyunculardan biri fare olur. Bunu kedi bilmemelidir. Öğretmen kediyi yanına çağırır ve:
“Arkadaşların arasında bir fare saklanmış. Sen bunu yakalarsan bütün arkadaşların kedi gibi miyavlayacaklar, ama uzağında olursan hiçbirinin sesi çıkmayacak ‘’ der. Bundan sonra kedi yavaş yavaş arkadaşları arasında dolaşmaya başlar. Ne zaman kedi miyavlamaları fazlalaşırsa fareye yaklaştığını anlar ve onlar arasından asıl fareyi bulmaya çalışır. Oyunu kazanırsa o da arkadaşları arasından bir kedi seçme hakkını kazanır.

Daha sonra çeşitli hayvan yürüyüşleri yaparak bir yerden diğer yere gitme yarışları yapılır.

***DEĞERLENDİRME:***

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok hangi kahramanı sevdin?

Meyve ve sebzeleri yıkamadan yersek ne olur?

Neden her sabah elimizi yüzümüzü yıkarız?

Kıyafetlerimiz kirli gezsek ne olur? Mikroplar en çok neyi sever?

Oyun oynarken neler hissettin? Oyunu sevdin mi?

Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 Ailelerden çocuklarının kendilerine ait kırmızı renkteki çamaşırları bulmalarına ve dolaplarında ayrı bir yerde düzenlemelerine yardımcı olmaları istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:16.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

**Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

 Göstergeler

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
* Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
* Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.
* Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.
* Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.
* Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

 Göstergeler

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Göstergeler
* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

 **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

 Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Dişini fırçalar.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
* Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
* Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Atılan nesneleri yakalar.
* Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**Kazanım 19. Sosyal davranışlarının sonuçlarını sorgular.**

 Göstergeler

* Sosyal davranışları ile bu davranışlarının sonuçlarını ilişkilendirir.
* Sorumluluklarını yerine getiremediğinde olası sonuçları açıklar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  TEMİZ OLALIM**

 **Kavramlar:** DaireAynı-Benzer-Farklı, Sert/Yumuşak

**Sözcükler:** Kukla

**Materyaller:**

 **TÜRKÇE –ERKEN OKURYAZARLIK-MÜZİK**

Öğretmen sorumluluk nedir? Sorusuyla sohbet başlatır. Çocuklar artık büyüyoruz ve artık bazı işlerimizi kendimiz yapmalıyız. Kendimiz giyinmeliyiz, uyandığımızda yatağımızı kendimiz toplamalıyız… Gibi örnekler verir. Bunlar bizim sorumluluklarımız. Sorumluluklarımızı başarırsak bu hem bizi hem de çevremizi düzenli ve mutlu eder, der.

 Minik ***Mucitler–1 kitabından sayfa 23 deki*** görseller yönergelere uygun çocuklarla sohbet ederek ve önderlik ederek tamamlar. Sorumluluk üzerine eğitici video izlenir ve üzerine sohbet edilir. Öğretmen Hareket ve Müzik zamanı diyerek çocuk diskosu müziklerini açarak sınıfa getirdiği hulahoplarla çocukların çevirme hareketleri yapmalarını ister. Çocukların ilgi ve istekleri süresince hulohoplarla spor etkinlikleri müzik eşliğinde devam edilir.

Çocuklar temiz biri olmak da sorumluluktur, çevremizi, dünyayı, evimizi, odamızı, sınıfımızı, kendimizi temizlikle ödüllendirmeliyiz der. Peki, temizlik için neler gerekir diye sorar? Sohbet edilir.

Dünyamızı nasıl temiz tutabiliriz?

Evimizi nasıl temiz tutabiliriz?

Sınıfımızı nasıl temiz tutabiliriz?

Kendimizi nasıl temiz tutabiliriz?

Sohbet edilir.

***Minik Mucitler–1 kitabından sayfa 24deki*** görseller yönergelere uygun çocuklarla sohbet ederek ve önderlik ederek tamamlar.

 Öğretmen daha sonra çocukları U oturma düzenine alarak çocuklara,

Çan çan çikolata

Hani bana limonata

Limonata bitti

Hanım kız gitti.

Nereye gitti?

İstanbul'a gitti.

İstanbul'da ne yapacak?

Terlik pabuç alacak.

Terlik pabucu ne yapacak?

Düğünde şıngır mıngır oynayacak...

Tekerlemesini söylenerek çocuklarla tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen “Arkadaş Daireler” adlı kısa bir öykü anlatır. Şekiller ülkesinde küçük kırmızı renkli bir daire yaşarmış O gün arkadaşı ile bulmak için evden çıkmış. Yolda mavi büyük daire ile karşılaşmış. İki daire arkadaş olmuşlar. Çok ilginç bir oyun oynamaya karar vermişler. Etraflarında daireye benzeyen nesneleri bulma oyunu oynamaya karar vermişler. Çevrelerine dikkatle bakmaya başladılar. Bulundukları yeden arabalar geçiyormuş. Büyük mavi daire araçlara dikkatle bakmış. O sırada bir kamyon geçiyormuş. Kamyonun tekerleklerini görünce heyecanla seslenmiş**.** İşte buldum. Şu kamyonun tekerlekleri daire şeklinde demiş. Küçük daire de etrafına dikkatle bakıyormuş. Bir çocuk parkı görmüş. Çocuklar parkta top oynuyormuş. Kırmızı daire sevinçle bağırmış. İşte bende buldum. Parka çocukların oynadığı top daire şeklinde demiş. Küçük daire de büyük daire de oyunu kazanmış.

Hikâyenin ardından oyun etkinliğine geçilir. Oynayacaklarını tahmin etmeleri istenir.

Tahminleri alındıktan sonra geleneksel oyunlarımızdan “Gök Boyamaca” adlı oyunu oynayacakları söylenir ve oyunun kuralları anlatılır. Her çocuğun kendi çemberine geçmesi sağlanır.

Sayışmaca yoluyla veya gönüllülüğe dayalı olarak bir ebe seçilir. Ebeye küçük bir top verilir. Ebe çocuklardan birinin adını söyleyerek topu olabildiğince uzağa atar. Adı söylenen çocuk ebe olur ve topu almak için koşar. Bu sırada diğer çocuklar, topu almak için koşan ebenin çemberini renkli tebeşirler ya da kiremit taşları ile boyamaya çalışır. Ebe topu alıp kendi çemberine dönerken boyamayı yapan çocuklar yakalanmamak için boyamayı bırakıp kendi çemberlerine kaçmaya çalışırlar. Çemberine giremeyen yani yakalanan çocuk ebe olur. Bütün çocuklar çemberlerine girmeyi başarırsa çemberi boyanan (topu almaya giden) çocuk tekrar ebe olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Çocuklardan büyük bir daire olması istenir ve öğretmen de daire içinde yerini alır.
“El Tut Kurtul” oyunu açıklanır: “Çocuklar aranızdan bir ebe seçeceğim. Ebe olan kişi sizi kovalamaya başlayacak. Sizler de yakalanmamak için, ebe size yaklaştığında arkadaşlarınızdan birinin elini tutacaksınız. El ele tutuşmadan ebe kimi yakalarsa, yakalanan kişi ebe olacak” denir.
Bu şekilde oyun bir süre devam ettirilir.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  ŞEKİLLİ OYUNLAR**

**Materyaller:** Sınıfta bulunan daire şeklindeki nesneler, Daire şeklinde kesilmiş fon kartonu, Makas, El işi kâğıdı Farklı özelliklerde eş nesneler, kutu Minik Mucitler1 çalışma kitabı, kuru boyalar, hulahop

**Kavramlar:** Geometrik şekiller

 **ERKEN OKURYAZARLIK-TÜRKÇE-SANAT**

“Benim Adım Daire” adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**BENİM ADIM DAİRE**

Benim adım daire! (İki elin işaret ve başparmakları ile daire şekli oluşturulur.)

Birçok eşya bana benzer.

İşte bir top daire şeklinde! (İki elin bütün parmakları birleştirilir.)

Ses çıkarıyor, pat pat pat diye! (Top yere vurulur gibi hareket edilir.)

Duvardaki saat, daire şeklinde. (İki elin işaret ve başparmakları ile daire şekli oluşturulur.)

Ses çıkarıyor, tik tak tik tak diye! (Baş, sağa sola sallanır.)

Bakın bir araba geçiyor! (İşaret parmağı ile yol gösterilir.)

Tekerlekleri fır dönüyor. (İki el, birbiri etrafında döndürülür.)

Haydi, etrafımızda dönelim!

Çizelim onlarca daire! (Ayağa kalkılır, her çocuk etrafında döner.) (Seçkin TABAR)

Oyun alanının zeminine çocuk sayısı kadar renkli fon kartonlarından kesilmiş daire şekilleri dağınık biçimde yerleştirilir. Çocuklar açılan müzik eşliğinde serbest dans ederler.

Müzik durdurulunca çocuklar yerdeki daire şekillerinin üzerine çıkarlar. Oyun tek çocuk kalıncaya kadar sürdürülür. Çocuklar çalışma masalarına alınır.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklara çeşitli geometrik şekiller çizilmiş el işi kâğıtları dağıtılır. Çocuklar el işi kâğıtlarını çizgiler üzerinden keserler.

Öğretmen çocuklara bu şekilleri kullanarak bir şekil tasarlamalarını ister. Çocuklar şekilleri A4 kâğıdı üzerine diledikleri biçimde katlayıp yapıştırarak hayal ettiklerini tasarlarlar.

 Çocuk sayısı kadar fon kartonundan kırmızı mavi sarı yeşil renkli daire şekilleri kesilerek hazırlanır. Daireler sınıfın çeşitli yerlerine saklanır. Sınıfın ortasına renkli bant ile büyük boy dört tane daire şekilleri çizilir. Şekillerin ortasına birer renkte daire kartı konur

Dairelerin renkleri ile ilgili sohbet edilir. Çocuklar eşit sayıda dört gruba ayrılır. Her grup bir renk grubu olurlar. Sınıfa saklanan renkli daireleri bulunarak uygun şeklin içine konur Tüm daireler sayılarak kaç tene oldukları bulunur. Müzik açılınca çocuklar, tüm saklı daire şekillerini bulmaya çalışırlar.

Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Öğretmen mukavva bir kutuya çocukların elleri sığacak genişlikte iki delik açar. Kutunun içine iki küçük top, iki boya kalemi, iki ceviz, iki su şişesi, iki oyun hamuru, iki kaşık, iki oyuncak araba koyulur. (Sınıfta bulunan malzemelere göre değişikler yapılabilir)

Öğretmen, “Çocuklar, size bir sandık getirdim. Ama bu sandığın bir özelliği var. İçinde bulunan her nesneden iki tane var. Bakalım bu sandığın içindeki nesnelerin hepsinin eşini bulabilecek miyiz?” der. Çocuklardan ellerini kutudaki deliklerden içeri sokarak nesnelere dokunarak tanımaya çalışmaları ve eşleri bulmaları istenir.

Öğretmen çocukların nesnelerin eşlerini bulmalarında onlara rehber olur. “Dokunduğun şey neye benziyor? Sert mi? Yumuşak mı? Şekli neye benziyor?” gibi sorularla çocukların dikkatlerini yoğunlaştırmalarına yardımcı olur. Sırayla tüm çocukların etkinliğe katılımlarına fırsat verilir. Bulunan nesneler eşlenerek sergilenir ve nesneler hakkında sohbet edilir

***DEĞERLENDİRME:***

 Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?

Masalda en çok ne hoşuna gitti?

Sorumlu bir çocuk nasıl davranır?

Hijyen için bize ne gerekir?

Kestiğiniz daire şekilleriyle hangi şekilleri oluşturdunuz?

Kutumuzdan hangi nesneler çıktı?

Nesnelerin eşini bulunca ne hissettin?

Bu nesneleri daha önce kullanmış mıydınız? Nerelerde kullandınız?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Evinizin penceresinden bakıp “Bul Bakalım” oyunu oynayınız. Bu oyun için pencereden baktığınızda gördüğünüz bir şeyi söylemelisiniz. Çocuğunuz sizin gördüğünüzü görmeye çalışmalı ve bulduğunda “Buldum!” diyerek yerini göstermelidir. Oyunun ardından çocuğunuzla okuduğunuz kitapta yer alan hayvanları hatırlayınız. Bunların haricinde hangi hayvanları bildiğini sorunuz. Ardından çalışma sayfasını tamamlamasına rehberlik ediniz.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:17.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.**

 Göstergeler

* Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.
* Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.
* Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.
* Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

 **Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeler

* Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
* Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
* Düz cümle kurar.
* Soru cümlesi kurar.
* Birleşik cümle kurar

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

 Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır

**Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

Göstergeler

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
* Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.
* Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Ardından öğretmen sağlık parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Çocuklardan kendisine eşlik etmelerini ister.

**SAĞLIK** (Parmak Oyunu)

 Kim o? (Soru sorma hareketi yapılır.)

Sen kimsin? (Soru sorma hareketi yapılır.)

Ben manav amca

Ne getirdin bana?

Neler getirmedim ki, (İki el açılarak, hareket ettirilir.)

Ispanak, kereviz, enginar Havuç, kayısı, portakal

Aaaaa karpuzum da var

Daha neler var neler Küpe için kirazlar (İki elle kulak memeleri tutulur.)

Çok da güzel almalar

Ama ben hastayım (İki el üst üste konur, yanağa götürülür, baş o yöne eğilir.)

İyi beslenirseniz Meyvenizi yerseniz

Sebzeyi severseniz

Hiç korkmayın çocuklar

Hemen iyileşirsiniz.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  AMBARA VURDUM BİR TEKME**

**Sözcükler**: Ambar boncuk, Limon, İnci

**OYUN ETKİNLİĞİ** (Büyük Grup Etkinliği)

 Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup halka olmaları istenir. Oyunun adı ve kuralları açıklanır. Şarkının sözlerine göre hareket edilir

Ambara vurdum bir tekme

Ambara vurdum bir tekme, bir tekme, (İki el bele konulup, bacağın biri yukarı doğru hareket ettirilir.)

Ambarın kapısı açıldı, açıldı, (İki el içten dışa doğru açılır.)

İnci de boncuk saçıldı, saçıldı, (Eller önde ileri geri hareket ettirilir.)

Limonu da şöyle keserler, keserler. (Limon kesme hareketi yapılır.)

Suyunu da şöyle sıkarlar, sıkarlar, (Limon sıkma hareketi yapılır.)

Sonrada böyle içerler, içerler, (İçme hareketi yapılır.)

Çamaşırı da şöyle yıkarlar, yıkarlar, (Üstündeki kıyafetin kenarında yıkama hareketi yapılır.)

Sonrada böyle asarlar, asarlar, (Eller havaya kaldırılıp, asma hareketi yapılır.)

Asarlar, keserler, en gü-ze-li-ni- se-çer-ler. (Gözler kapatılır. Parmaklar sayışma için çocuklar üzerinde gezdirilir.)

Kelime kimde biterse oyunu tekrar o başlatır. Etkinlik daha önce oynanan oyunların tekrarı ile devam eder.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklar el ele tutuşup çember olurlar. Bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak çemberin etrafında dolaşmaya başlar. Bu arada “Yağ satarım bal satarım, ustam ölmüş ben satarım” şeklinde tekerleme söylerler.

Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir kez çemberin etrafında dolaşıp o oyuncunun yerine oturur.

Oyunun bitiminde değerlendirme yapılır. Çocuklara tekerleme söylerken bilmedikleri kelime olup olmadığı sorulur.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  OKULUMU SEVİYORUM**

**Materyaller:** Ritim aletleri (Çelik üçgen, marakas, ritim çubukları vb.) Parmak Boya (Farklı renklerde), Resim kâğıdı

 **TÜRKÇE VE MÜZİK**(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Çocukların minderlere daire şeklinde oturması sağlanır. “Okula ilk başladığında, arkadaşlarını ve öğretmenini gördüğünde neler hissettin?” gibi sorular sorulur. Ardından öğretmen çocuklara “Şimdi sizlere bir cümle söyleyeceğim sizlerden tamamlamanızı istiyorum” der. “Okulumu Seviyorum Çünkü…” sorusu sorulur çocuklardan kendilerini ifade etmeleri istenir. Çocuklara ritim aletlerinin isimleri söylenerek dağıtılır. Çocuklarla serbest ritim çalışmaları yapılır. Ardından “Okulumu Pek Çok Severim” şarkısı ritim aletleri ile dans edilerek söylenir.

**OKULUMU PEK ÇOK SEVERİM**

Okulumu pek çok

Pek çok severim

Ayrı kalınca hemen özlerim

Okumayı yazmayı öğretir bana

Sevgiyi saygıyı öğretir bana

Okulumu pek çok

Pek çok severim

Arkadaşlarımla oynar gezerim

Ulusumu yurdumu öğretir bana

Sevgiyi saygıyı öğretir bana

**(Alıntıdır.)**

Çocukların masalara oturmaları istenir. Her birine resim kâğıtları dağıtılır. Önceden hazırlanmış olan farklı renklerdeki parmak boyalar masalar koyulur. Çocuklara el izlerinin hazırlanacağı söylenir ve el izlerinin hangi renk ya da renklerde olmasını istedikleri sorulur. Ardından seçtikleri renk ya da renklere ait parmak boyalar çocuklara verilir ve ellerinin iç kısmını o renkle boyamaları istenir. Boyama konusunda zorluk çeken çocuklara yardımcı olunur. Elleri boyanan çocuklar, öğretmen yardımıyla boyalı olan ellerini kaydırmadan ve iyice bastırarak kâğıtlarına yerleştirirler. Bu şekilde her çocuğun bireysel el izleri çıkarılır. Çıkarılan el izleri kurumaya bırakılır. Boyalar kuruduktan sonra etkinlikler panoda sergilenir.

El baskısı etkinliğinin ardından çocukların tamamı lavabolara alınır. Lavabo sayısı kadar çocuk lavabolara yerleşmişken diğerlerinden de lavabo alanında uygun bir yere yaslanarak sıra olmaları ve dikkatle izlemeleri istenir. Bu arada çocuklara, “El yıkamak niçin önemlidir?”, “Ellerimizi ne zaman mutlaka yıkamamız gerekir?”, “Ellerimizi yıkamazsak neler olabilir?” gibi sorular yöneltilir. Çocukların verdikleri cevaplar değerlendirilir. Gerekli eklemeler ya da düzeltmeler yapılır. Daha sonra lavabo önündeki çocuklardan ilk olarak muslukları açıp ellerini ıslatmaları, ardından ise musluğu kapatıp ellerine sabun sıkmaları istenir. Daha sonra aşağıdaki uygulamalar çocuklara sıralı olarak yaptırılır, yaptırılırken model olunarak gösterilir.

- İlk olarak sabunu iki elimizin avuç içlerini birbirine iyice sürerek yayıyoruz.

- Şimdi sabunu sağ elimizin üst kısmına da iyice sürüyoruz.

- Şimdi de sabunu sol elimizin üst kısmına iyice sürüyoruz.

- Şimdi parmaklarımızı birbirine geçirelim ve sabun parmak aralarımızı da iyice temizlesin.

- Sırada parmak uçlarımız var. Sağ elimizin parmak uçlarını sol elimizin avuç içine sürterek temizleyelim.

- Şimdi de sol elimizin parmak uçlarını sağ elimizin avuç içine sürtelim.

- Şimdi iki elimizi de birbirine sürtüp yuvarlayarak her yerini son kez temizleyelim.

- Artık musluğu açabiliriz. Ellerimizin hiçbir yerinde köpük ve sabunun kayganlığı kalmayana kadar durulayalım.

- Artık musluğu kapatabilir ve ellerimizi kurulayabiliriz. Hadi şimdi ellerinizi koklayın, kimlerin elleri mis gibi kokuyor?

***DEĞERLENDİRME***

Arkadaşlarını ve öğretmenini gördüğünde neler hissettin?

En çok hangi arkadaşınla oynamaktan hoşlanıyorsun?

Sorulara verilen cevaplardan hangisini dikkatini çekti?

Ritim aletleri ile şarkı söyleyip dans ederken neler hissettin?

Oyunumuzun adı neydi? Oyunumuzu oynarken neler hissettin?

Hangi hareketler yaparken eğlendin? Oynadığımız oyunu daha önce hiç oynadınız mı?

El izlerimizi nasıl çıkardık? Hangi malzemeleri kullandık?

Çıkardığımız el izleriyle başka neler yapabiliriz?

Başka nelerin izini çıkarabiliriz?

Ellerimizin izini başka nasıl çıkarabiliriz?

Ellerini nasıl yıkadın? Anlatır mısın?

Ellerimizi yıkamak niçin önemli? Ellerimizi düzgün bir şekilde ve sabunla yıkamazsak ne olur?

Ellerinin yıkadıktan sonra koklayınca neler hissettin?

Neler yaptıktan sonra ve önce ellerimizi yıkamamız gerekir?

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:18.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

 **Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

Göstergeler

* Sesin geldiği yönü söyler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 20. Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri uygular.**

 Göstergeler

* Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri yapar.
* Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri yapmanın önemini açıklar.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar ve yere otururlar. Çocuklardan sıra ile fiziksel özelliklerinden bahsetmeleri istenir. (Saçlarım sarıgözlerim kahverengi vb) Ardından çocuklara birer cümleyle kendilerinin en beğendiği ve en beğenmediği özelliklerinden bahsetmeleri istenir. Tüm çocuklar etkinliğe katıldıktan sonra hep birlikte ayağa kalkılır. Hareketli bir müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik kapatıldığında öğretmen kızgın heykeller der. Çocuklar heykel olurlar yüz ifadeleri kızgındır. Öğretmen bazı çocuklara neden kızgınsın diye sorar. Çocukların cevaplarının ardından dans tekrar başlar. Öğretmen her seferinde farklı duygu durumlarının ismini söyler ( mutlu, üzgün, şaşkın vb) Öğretmen heykel olan her çocuğa neden mutlusun neden şaşkınsın vb sorular sorarak çocukların duygularını ifade etmelerini ister.

Tekerleme ve “**Büyüyoruz** “parmak oyunu hep birlikte söylenir.

Babam yoğurt getirdi Küçük bir kız bebek **(**Sol el parmakları açılır, serçe parmak tutulur.)
Pisi burnunu batırdı Büyüdü, abla oldu. (Yüzük parmak tutulur.)
Pisi seni tutarım Büyüdü, anne oldu (Orta parmak tutulur.)
Kanadını yolarım Dedem ve ninem (İşaret ve başparmaklar tutulur.)
Minarede bir kuş var Çok yaşlılar, ama cok tatlılar (İki elle yanaklar tutulur.)
Kanadında gümüş var Küçük bir erkek bebek, (Sağ el parmaklar açılır serçe parmak tutulur.)
Eniştemin cebinde türlü türlü yemiş var Büyüdü, ağabey oldu. (Yüzük parmak tutulur.)
 Büyüdü, baba oldu. (Orta parmak tutulur.)
 Dedem ve ninem (İşaret ve başparmak tutulur.)
 Çok yaşlılar, âmâ çok tatlılar. (İki elle yanaklar tutulur.)

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  CEVİZ ADAM**

**Materyaller:** Müzik kutusu

 **OYUN-SANAT VE MÜZİK** (Büyük Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

 Sınıfa bir müzik kutusu getirilir. Çocuklar müzik kutusunu incelerler. Müzik kutusundan çıkan sesi dinlerler. Oyunun kuralları açıklanarak sayışmaca ile bir ebe seçilir. Ebenin gözleri bağlanır ve diğer çocuklar tarafından müzik kutusu saklanır. Ebenin gözleri açılır. Ebe sesin geldiği yöne doğru giderek müzik kutusunu bulur. Diğer çocuklarda etkinliğe sırayla katılırlar. Oyun bitiminde çocuklara bir müzik kutusu yaptıklarını hayal etmeleri istenir. ‘Siz kutuyu açtığınızda hangi şarkıyı duymak istersiniz ’diye sorulur. Çocuklar sıra ile şarkılarını söylerler. Masalara çok farklı özelliklerde malzemeler konulmuştur. Çeşitli plastik kutu ve su şişesi düğmeler, tuvalet rulosu, yapıştırıcı, değişik süsleme malzemeleri vb. Bu malzemeler kullanılarak herkes istediği bir ritim aletini öğretmen rehberliğinde yaptırılır.

Oyun etkinliği için öğretmen yere başlangıç ve bitiş çizgisi çizer. Çocuklarla rulo taşıma oyunu için 2 şerli yarışma yapılır. Tuvalet kâğıdı rulolarının üzerinden çizgiden çizgiye rulo üstünde top taşıma yarışması düzenlenir, ilgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanır.

Öğretmen daha sonra ***Minik Mucitler1 kitabındaki sayfa 28-29.30*** da ki çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

 Yaptıkları bu ritim aletleri ile **‘ceviz adam’** adlı şarkı hep birlikte söylenir.

 **CEVİZ ADAM**

Ceviz adam şip şap şap

Burnu uzun lü lü lü

Saçı rüzgâr vu vu vu

Kaşı keman gıy gıy gıy

Karnı davul güm güm güm

Bize güler haha hah hah

Şarkı hareketleriyle birlikte tekrar edilir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Oyuncular düzensiz bir şekilde dağılırlar. Oyunculardan birine top verilir.
Elinde top olan oyuncu topu arkadaşlarının bacaklarına değecek şekilde fırlatır.Topun değdiği oyuncu topu alarak arkadaşlarının bacaklarına doğru fırlatır. Top kimseye değmezse topu alarak yeniden atar.
Oyun, çocukların iki gruba ayrılmasıyla da oynanabilir. Grupları ayırt etmek için bir gruba birer sembol takılır (renkli kolluk, bileklerine renkli kurdele, ya da göğüslerine bir kart iliştirilir). Yine çocuklar karışık olarak dağılırlar. Bu oyunda da kural topun değdiği oyuncunun oyundan çıkmasıdır. Oyun sonunda en çok oyuncusu olan grup oyunu kazanır.

***ETKİNLİĞİN ADI:*** **RİTİM TUTALIM**

**Materyaller**: Patates, renkli plastik çubuklar, kürdan, oynar göz ponpon yapıştırıcı ritim aletleri oyuncaklar

 Dikkat çekmek için iki defa alkış, bir defa dize vurularak sınıfın içinde dolaşılır. “Ritim yolculuğuna çıkıyoruz haydi trene” diyerek çocukların katılımı sağlanır. Çocuklara bedenleri ile ses çıkaracakları söylenir. Nasıl sesler çıkarabilecekleri sorusuyla beyin fırtınası yapılır. Çocukların isimleri yazılarak bir torbaya konulur. Torbadan bir tane kâğıt çekilir. Torbadan adı çıkan çocuk grubun önüne gelir, ileri-geri veya yan yan yürüyerek hareket eder. Bedenini kullanarak bir ses çıkarır. Bütün çocuklar arkadaşının yaptığı hareketi yapar ve çıkardığı sesi tekrar eder. Torbada bulunan isimler sona erdikten sonra “Başka nasıl sesler çıkarabiliriz, ses çıkarmak için neler kullanabiliriz?” soruları sorulur.
 Çocukların verdiği cevap doğrultusunda çalışma devam eder (legolar, müzik aletleri, küpler vb.).
 Çocuklara, “Belirlenen hareket ve ritimler doğrultusunda sınıfımızın dansını oluşturalım” denerek Orff çalışmalarında kullanılan sözsüz bir müzik açılır.
 Hareketleri ve ritimleri belirlemek için sessiz bir şekilde müzik dinlenir. Müziğe uygun hareket ve ritim çalışmasına birlikte karar verilir.
 Belirlenen hareketler ve ritimler müzik eşliğinde tekrarlanır.
 Öğretmen çok yorulduğunu söyler ve bunun için ne yapılması gerektiğini sorar. Çocuklardan gelen cevaplar doğrultusunda dinlenme çalışması yapılır.

Öğretmen öğrencilerin yarımay şeklinde oturmalarını sağlayarak tüm çocuklara ritim aleti verir Ardından öğrenilen şarkılar ritim aletleriyle tekrar edilir. Patates adam adlı şarkı öğretmen tarafından söylenir daha sonra çocuklara birkaç kez tekrar ettirilir. Çocuklar müziğe uygun ritim tutar.

 **PATATES ADAM**

Patates adam Patates adam saçlarını tutmuş öylece kalmış
Patates adam Patates adam omuzlarını kaldırmış öylece kalmış
Patates adam, patates adam kollarını bağlamış öylece kalmış
Patates adam, patates adam ellerini şaplatmış öylece kalmış
Patates adam, patates adam karnını tutmuş öylece kalmış
Patates adam, patates adam dizlerine dokunmuş öylece kalmış
Patates adam, patates adam ayaklarını vurmuş öylece kalmış
Patates adam, patates adam sırtını dönmüş öylece kalmış

Daha sonra öğretmen şimdi sizlerle sıcak patates oyunu oynayacağız diyerek çocuklara oyunu anlatır. Tüm çocuklar halının üzerine daire şeklinde oturur. Öğretmen çocuklardan birine patates verir ve kendi elinde marakas tutar. Marakası çalarken çocuklar patatesi elden ele verirler. Öğretmen marakası durdurduğunda patates kimin elindeyse o çocuk oyundan çıkar. Oyun bir kişi kalana kadar bu şekilde devam eder.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Her çocuğa evden getirdikleri büyük boy patatesler ve renkli plastik çubuklar ya da kürdanlar masaya konur. Eğer kürdan kullanılacaksa gerekli önlemlerin alınması gerekir.

Çocuklara patatesten kirpi yapılacağı anlatılır.

Daha önce kirpi gördünüz mü?

Kirpi nasıl hareket eder?

Dikenleri uzun mu?

Dikenleri kaç tanedir?

Dikenlerin uçları sivri midir? vb sorular sorularak çocukların cevapları beklenir. Ardından her çocuğa patatesleri verilir. Oynar göz ağız ve küçük bir ponpon masalara bırakılır. Çocuklar kürdanları patateslerin üzerine farklı aralıklarla yapıştırırlar. Göz ve ağız ve burunda da yapıştırılır.

Çocuklarla birlikte sohbet için sandalyelere oturulur. Öğretmen kendi hazırladığı kuklayı eline alır ve sohbeti başlatır.

Çocuklar şimdi hep birlikte kirpinin hikâyesini oluşturacağız .Önce kirpimize bir isim bulalım der..

 **Kirpi kıpkıp** bir ormanda yaşıyormuş.

-Kirpi kıp kıp kiminle yaşıyormuş?

**Kıp kıpın** arkadaşları kimlermiş?

Kıpkıp ne ile besleniyormuş?

Kıpkıp nelere mutlu olurmuş?

Kıpkıp hangi oyunları severmiş? Vb. sorular çocuklara yöneltilerek hikaye oluşturulur. Her çocuğa söz hakkı verilmelidir.

***DEĞERLENDİRME:***

 Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

Çalınan müzikleri sevdiniz mi?

Dans ederken ne hissettiniz?

Dans etmeyi sever misiniz?

Oyun eğlenceli miydi?

 Oyunumuzda hangi malzemeyi kullandık?

 Şarkımızdaki patates adam başka hangi hareketleri yapabilirdi?

Daha önce ritim aletleri kullandınız mı?

Oyun oynarken hangi materyalleri kullandık?

Hangi ritim aletini kullanırken daha çok eğlendiniz?

Bedeninizi kullanarak nasıl sesler çıkardınız?
 Ritim oluşturmak için hangi nesneleri kullandınız?
 Yorulduğunuz zaman nasıl dinleniyorsunuz?
 Daha önce dans gösterisi izlediniz mi? Nasıl dans ediyorlardı?

Patatesle ne yaptık?

Kirpimize hangi ismi koyduk?

Kirpiler nasıl ses çıkarırlar?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Tekerleme ve parmak oyunları ailelere notlar halinde gönderilerek çocuklarıyla tekrarlamaları istenir.

Öğrenilen Patates adam şarkısı evlere gönderilerek ailelerden çocukları ile birlikte tekrar etmeleri istenir.

***.***

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:19.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 13. Nesne/varlıkları ölçer.**

Göstergeler

* Nesne/varlıkların ölçülebilir özelliklerini söyler.
* Ölçme sonucunu tahmin eder.

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

 **Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

 **Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

Göstergeler

* Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
* Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
* Düz cümle kurar.
* Soru cümlesi kurar.
* Birleşik cümle kurar

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

**Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar**.

Göstergeler

* Nesneleri takar.
* Nesneleri açar
* Nesneleri kapatır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  UZUN –KISA İPLER**

 **Kavramlar:** Uzu-Kısa Açık-Kapalı İnce-Kalın

**Sözcükler:** Kavanoz Lastik, gitar, ses deliği

**Materyaller:**  Kapakları olan farklı kutu, şişe, kavanoz vb., artık materyaller, makas, yapıştırıcı  Kutu, lastik, kalem, gitar resmi, müzik merkezi malzemeleri, Mıknatıs, çeşitli nesneler, boya kalemleri, çalışma sayfası

 **TÜRKÇE-ERKEN OKURYAZARLIK-MATEMATİK**

* Öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen çocuklara sınıfa elinde uzun ve kısa bir iple girer, çocuklar bu iplerden hangisi kısa, hangisi uzun diye sorar.

Yere bıraktığı renkli kurdeleleri çocuklardan uzun kısa olarak gruplamalarını ister. **Minik Mucitler-1 kitabından sayfa 30-31 deki çalışmalar yapılır.**

Önceden temin edilen farklı şekil, renk ve türde şişe, kavanoz, kutu vb. kapaklar, masalara eşit sayıda ve karışık bir şekilde yerleştirilir. Sınıf sayısına göre çocukların masalara eşit sayıda dağılımı yapılır.

 Kapaklarla renklerine, şekillerine, büyüklüklerine ve yapıldıkları malzemelere göre gruplama çalışmaları yapılır. Kapaklara ait materyaller (şişe, kavanoz, kutu vb.) sınıf zeminine yerleştirilerek “Kap Kapa Kapak” oyunu oynanacağı söylenir. Çocuklardan kendi masalarındaki kapakları uygun şişe, kutu, kavanoza kapatıp masalarına getirmeleri istenir. İlk getiren grup alkışlanır  Gruplar masalara geçer.

 Gruplara kapakları bir arada kullanarak neler yapabilecekleri sorulur. Gelen cevaplar doğrultusunda ihtiyaç duyabilecekleri artık materyaller de verilerek özgün ürünler oluşturmalarına rehberlik edilir. Her grup tasarladığı ürüne bir isim belirler ve sırayla diğer gruplara ürünlerini tanıtırlar. Ürünler ismi ve özellikleri yazılarak uygun bir yerde sergilenir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

 Hazırlanan farklı renklerdeki balıklar tüm çocuklara dağıtılır. Oyun alanına büyükçe bir dikdörtgen çizilir ve burasının balık ağı olduğu söylenir. Ağın ne işe yaradığı çocuklara sorulur.
Çocuklardan bir kişi ebe seçilir ve “ BALIKÇI” olur.
Balıkçı balık ağının bir köşesinde durur ve balık olan diğer çocuklar ağın çevresinde dolaşır. Balıklara balıkçıya yakalanmadan balık ağına girip çıkabileceklerini söylenir.
Bu sırada balıkçı balık olan çocukları yakalamaya çalışır. Balıkçı yakaladığı balığın ne renk olduğunu söyledikten sonra, yakalanan kişi “BALIKÇI” olur.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  GÜZEL OKULUM**

**Sözcükler:** Krepon kâğıdı

**Materyaller:** Öykü kitabı, krepon kâğıdı yapıştırıcı

 **TÜRKÇE**

 Çocuklarla birlikte çember biçiminde yere oturulur. “**Çocuk** “adlı tekerleme ve “**Başımız”** adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

**ÇOCUK**
Ağzım minnacık
Burnum hokka cık
Yanaklarım elmacık
Gözlerim boncuk
Benim Adım Çocuk

**PARMAK OYUNU**

 **BAŞIMIZ**

Gıdı gıdı mahallesi (Çene altı gıdıklanır)
Yumurta sepeti (Çene tutulur)
Aşçı başı (Ağız gösterilir)
Hor hor çeşmesi (Burun gösterilir)
Elmacılar (Yanaklara dokunulur)
Aynacılar (Gözler elle kapatılır)
Kemancılar (Kaşlar üzerinden parmakla geçirilir)
Düz bayır (Alna dokunulur)
Çiçekli çayır (Saçlar karıştırılır)

 Çocuklar çalışma masalarına alınır. Renkli krepon kâğıtları dağıtılır.

Ardından yapıştırıcı gösterilerek nasıl kullanacakları açıklanır. Çocuklara üzerinde KELEBEK resminin olduğu boyama sayfası verilir. Çocuklar diledikleri renkte krepon kâğıdını alarak büzüp küçük toplar haline getirerek resmin içine yapıştırırlar.

***DEĞERLENDİRME:***

* Kapakları hangi özelliklerine göre grupladık?
* Kapakların hangi materyale ait olduğunu nasıl anladınız?
* Kapaklar olmasaydı ne olurdu?
* Bugün yaptığımız etkinlikleri kapak yerine başka nelerle yapabilirdik?
* Etkinliğimizde hangi malzemeyi kullandık?
* Daha önce hiç mıknatıs gördünüz mü?
* Evinizde mıknatıs var mı?
* Mıknatıs nerelerde kullanılır?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde bedenlerini kullanarak bildikleri şarkılara ritim oluşturmaları istenebilir. Evde çocuklarına kesme çalışmaları yaptırmaları istenir. Ailelerden çocuklarıyla birlikte evde bedenlerini kullanarak bildikleri şarkılara ritim oluşturmaları istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

 Göstergeler

* Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
* Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
* Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
* Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
* Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
* Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur

 **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

Göstergeler

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

 Göstergeler

* Eşyaları temiz kullanır.
* Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
* Eşyaları katlar.
* Eşyaları asar.
* Eşyaları düzenler.
* Eşyaları özenli kullanır.
* Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır

**Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeler

* Besinleri yeterli miktarda yer/içer.

**Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

Göstergeler

* Riskli olan durumları söyler.
* Temel güvenlik kurallarını söyler.
* Oyun için güvenli alanları ayırt eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**Kazanım 7. Farklı kültürel özellikleri irdeler.**

 Göstergeler

* Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri tanıtır.
* Farklı kültürel özelliklere ve uygulamalara dair sorular sorar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI*: GÜZEL ÜLKEM**

**Sözcükler**: Türk, Türkiye, mars, bayrak

**Materyaller:** Cam kap, kırmızı parmak boyası, ay yıldız kalıbı, kalem boyalar, sulu boya, su kabı, fırça, Mucit Çocuklar çalışma Kitabı

**TÜRKÇE-ERKEN OKURYAZARLIK(Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**

Öğretmen çocukları U oturma düzenine alarak Fen etkinliği için hazırlar.

 Öğretmen masaya bir geniş bir cam kap koyar. Kırmızı parmak boyasını alarak geniş bir cam kaba koyar su ile karıştırarak hangi renk olduğunu sorar.

Kırmızı renk içine önceden hazırladığı ay ve yıldızı koyarak çocuklar bu neye benzedi diye sorar. Çocuklar bu bizim Türk bayrağımız rengini bu ülkeyi düşmanlara vermemek için savaşan ve şehit olan askerlerimizi unutmamamız için şehitlerimizin kanının rengidir. Biz Türk’üz, ülkemizi çok severiz ve Türkiye de yaşarız. Bizim Milli marşımız İstiklal Marşıdır der ve İstiklal Marşını söylemek için haydi çocuklar asker gibi dik duralım ve İstiklal Marşımızı söyleyelim der, İstiklal marşı söylenir.

Çocuklar ülkemiz çok büyüktür ve ülkemizde çok il vardır. Bizde… İlinde yaşıyoruz. Der. Ülkemizin başkenti Ankara’dır. İlk Cumhurbaşkanımız Atatürk’tür. Bilgilerini vererek **Mucit çocuklar 1 kitabındaki sayfa 32-33-34 deki** çalışmayı yönergeler doğrultusunda tamamlamaları sağlanır.

Öğretmen daha çocuklarla Müzik etkinliği için TRT çocuk Pırıl Canım Türkiye’m şarkısını dinler.

Her yeri ayrı güzel

Benim Canım Türkiye’m

Yeşili, mavisiyle

Cana can katan Ülkem

Benim Canım Türkiye’m

Etrafın derya deniz

Yemyeşil Karadeniz

Memleketim öyle güzel

Öyle Şirin

Ona Türkiye deriz

Şarkı çocuklarla tekrar edilir**.** Öğretmen çocuklara bayrak dağıtarak şarkıyı daha coşkulu söylemelerini sağlar.

Daha sonra öğretmen sanat etkinliği için masaya bayrak boyama sayfalarını dağıtır. Çocuklar sulu boyalarla bayrağı kırmızı renge boyarlar ve panoda sergilenir.

Öğretmen spor ve drama çalışması için çocuklarla müziği ve görsel videoyu açarak sözlerine uygun drama hareketleri yapılır.

Şşşşt şttt dikkatli ol

Çıktım, çıktım dağa tırmandım

Bir kayanın ucuna vardım

Ayağım kaydı hop zıpladım,

Şimdi bulutların arasındayım

Şşşşt sakin ol

Şşşşşt dikkatli ol

Bulutları açtım, aşağı baktım

Çok yüksekmiş geri adım attım

Bir ses duydum arkama baktım

Kocaman bir gölge hemen saklandım

Şşşşt sakin ol

Şşşşşt dikkatli ol

Gölge gitti, kafamı çıkardım

Sessiz sessiz adımlar attım

Aşağıda göl var cup atladım

Hop leyleğin sırtındayım

Şşşşt sakin ol

Şşşşşt dikkatli ol

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Aralarında ikişer metre açıklık bulunan çocuklar bir çember oluştururlar. Çocuklardan biri topla birlikte çemberin ortasında çizilmiş bir işaret üzerinde yer alır.
Ortadaki çocuk topu arkadaşlarından birine atar ve hemen çemberin dışına çıkar. Topu yakalayan çocuk  topu ortada işaretlenen yere koyarak, çemberin dışına çıkan çocuğu yakalamaya çalışır. Kaçan çocuğun çembere girmeye çalışması ve yakalanmadan topa dokunması gerekir.  Başarırsa yerini alır. Aksi halde yeniden ortaya geçerek, topu arkadaşlarından birine atar.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  VATAN SEVGİSİ**

**Sözcükler:** Vatan

**Materyaller:** . Minik Mucitler1 kitabından 39-40 sayfalar

**Kavramlar:** Vatan sevgisi

 **TÜRKÇE-MÜZİK-HAREKET-ERKEN OKURYAZARLIK**(Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

Öğretmen Vatan Sevgisi ile ilgili kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

İçinde-dışında kavramı ile ilgili eğitici video izletir. Yörüngeler doğrultusunda yapmaları sağlanır.

Daha sonra Minik Mucitler kitabından bilgilendirici çalışmalar ve etkinlikler sayfa **35 -36 çalışmaları** yönergeler doğrultusunda tamamlanır. Daha sonra öğretmen çok fazla tablet ve telefon bakmanın çocuklara zarar verdiğini vurgular.

Öğretmen çocuklara sıcak-soğuk kavramı ile ilgili eğitici video izletir. **Minik Mucitler1 kitabından 39-40 da ki** çalışmalar tamamlanır.

Şarkının ardından Haydi şimdi hareket zamanı, spor yaparak sen de koru sağlığını” sözleri ezgili bir şekilde söylenerek çocukların dikkati çekilir.  Spor yapmanın neden gerekli olduğu, sağlığımızı korumak için başka neler yapılabileceği gibi sorular sorulur.  Çember oluşturularak ısınma hareketleri yapılır.

 İçinde hızlı ve yavaş ritimlerin olduğu müzik açılır. Ritme uygun olarak, parmak ucu ve topuk üzerinde yürüme, galop yaparak yürüme vb. hareketler yapılır.

 Çocuklardan ikili eş olmaları istenerek bu yürüyüşleri eşli olarak da yapmaları istenir.
Farklı yürüyüşlerin ardından birer metrelik iki ucu düğümlü halatlar zemine, yarım metre aralıklarla yan yana dizilir. Çocuklardan merdiven görünümündeki halatların aralarından tek ayak çift ayak zıplayarak ilerlemeleri istenir. Eşli yürüme çalışmasındaki eşlerin tekrar bir araya gelmeleri istenir.

***DEĞERLENDİRME:***

* Türkiye de hangi illeri gördünüz?
* Vatan sevgisi olan birisi nasıl davranır?
* Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?
* Masal da en çok ilgini çekti? Neden?
* Bugün okulda en çok hangi etkinliği sevdin?
* Drama yaparken nerede olabiliriz? Nerelere gittik?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Ailelerden çocuklarıyla Ülkemizi tanıtan bir belgesel izlemeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:23.09.2024**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Olay örgüsünü/şiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
* Cümlenin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

 Göstergeler

*
* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

 Göstergeler

* Eşyaları temiz kullanır.
* Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
* Eşyaları katlar.
* Eşyaları asar.
* Eşyaları düzenler.
* Eşyaları özenli kullanır.
* Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır

**Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

Göstergeler

* Besinleri yeterli miktarda yer/içer.

**Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

Göstergeler

* Riskli olan durumları söyler.
* Temel güvenlik kurallarını söyler.
* Oyun için güvenli alanları ayırt eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  SANDALYE KAPMACA**

**Materyaller:** Sandalye

 **HAREKET VE OYUN ETKİNLİĞİ** (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklarla birlikte ısınma hareketleri yapılır. Çocuklara “Sınıfta ağır ağır yürüyelim.” yönergesini vererek ısınma hareketlerini başlatır. Daha sonra hızlı yürü, geri geri yürü, aniden dur, yavaş yavaş koş, tek-çift ayak zıpla, sıçrayarak yürü, gibi değişik yönergeler verilerek ısınma hareketleriyle etkinliğe başlanır. Ardından tempolarını hızlandırmaları istenir. Çocuklara sandalye kapmaca oyunu oynayacakları söylenir. Çocuklara birer sandalye alıp getirmeleri söylenir. Sandalyeler çocuk sayısından bir eksik olacaktır. Getirilen sandalyeler daire şeklinde dizilir. Çocuklara oyunun kuralları anlatılır. Çocuklara müzik çalınırken sandalyelerin etrafında dönerek dans etmeleri, müzik durduğunda sandalyelere oturacakları söylenir. Ayakta kalan çocuk yanacaktır ve her çocuk oyundan çıktıkça bir sandalye alınır. Oyun bu şekilde devam eder. Oyun sonunda birinci olan çocuk alkışlanır. Oyun isteğe göre tekrar edilebilir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Aralarında ikişer metre açıklık bulunan çocuklar bir çember oluştururlar. Çocuklardan biri topla birlikte çemberin ortasında çizilmiş bir işaret üzerinde yer alır.
Ortadaki çocuk topu arkadaşlarından birine atar ve hemen çemberin dışına çıkar. Topu yakalayan çocuk  topu ortada işaretlenen yere koyarak, çemberin dışına çıkan çocuğu yakalamaya çalışır. Kaçan çocuğun çembere girmeye çalışması ve yakalanmadan topa dokunması gerekir.  Başarırsa yerini alır. Aksi halde yeniden ortaya geçerek, topu arkadaşlarından birine atar.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  UZUN BOYLU ZÜRAFA**

**Materyaller:** çomak kukla

 **Kavramlar:** Boyut: Uzun /kısa

 **TÜRKÇE –MÜZİK (**Büyük grup etkinliği)

 Çocuklara Kitap merkezinde bulunan kitapları incelemeleri söylenir. Yırtılan yıpranan kitapların seçilir Öğretmen rehberliğinde yırtılan sayfalar yapıştırılır. Merkezde kaç tane kitap olduğu birlikte sayılır. Kitap isimlerinin ne olabileceği sorgulanır. Çocuklara kitap merkezinden bir kitap seçmeleri söylenir. En çok çocuğun tercih ettiği kitap okunur. Öykünün ismi söylenmez. Çocukların tahminleri alınır. Çocuklar tahminlerini söyledikten sonra öykünün ismi tahminlerle karşılaştırılır. Her çocuk tahminini paylaştıktan sonra kitabın ismi okunarak çocukların tahminleriyle karşılaştırılır. **‘Mısır Koydum Tavaya’** adlı parmak oyunuhep birlikte söylenir.

 **MISIR KOYDUM TAVAYA** (Parmak oyunu)

**Mısırları koydum tavaya** (İki el yan yana tutulur)

**Isındıkça başladılar oy oy oynamaya** (İki elin parmakları hızlı hızlı hareket ettirilir)

**Dikkat… başladılar patlamaya** (İki el ağza götürülür yüksek sesle bağırılır)

**Pat pat pat pat pat pat…** (El çırpılır, pat pat diye ses çıkarılır)

**1,2,3,4,5**

**Yedikçe yedim, çok lezzetli olmuş** (Yeme hareketi yapılır)

**Doyamadım tadına** (Nefis anlamına gelen bir elin parmakları birleştirilip sallanır) **(Seçkin TABAR)**

 **UZUN BOYLU ZÜRAFA**

 Kanguru ormanda dolaşmaya çıkmıştı. Ormanda ilerlerken bir kaplumbağa bir ağacın altına oturmuş ağlıyorken gördü.

**Kanguru:** Hey tostos neyin var, neden ağlıyorsun? Diye sordu.

**Kaplumbağa**: Ağlıyorum çünkü balonum ağacın en üst dallarının arasında kaldı. Onu alamıyorum.

**Kanguru:** Bunun için ağlamaya gerek yok

**Kaplumbağa**: Boyum uzun olsaydı uzanıp balonumu alabilirdim. Ama benim boyum çok kısa. Diyerek ağlamana başladı.

**Kanguru:** Hey dur ne yapıyorsun. Ben imdi balonunu alırım dedi

**Kaplumbağa:** Sahi mi? Bana ardım edecek misin? Diye sordu.

Kanguru uzanıp balona yetişmeye çalıştı ama başaramadı.

**Kanguru:** Balon en üst dallara sıkışmış. Oraya kadar uzanamıyorum dedi.

**Kaplumbağa:** peki balonumu oradan nasıl alacağım? Diye sordu.

**Kanguru:** Buldum sana ormanın en uzun hayvanı olan zürafa yardım eder dedi.

**Kaplumbağa:** Evet bunu neden düşünemedim dedi.

Kaplumbağa ve kanguru zürafanın yanına gittiler.

Ondan yardım istediler. Zürafa kaplumbağaya seve seve yardım edeceğini söyledi.

Zürafanın boyu çok uzundu. Uzanıp balonu ağacın üst dallarından aldı.

Kaplumbağa çok mutlu oldu. Arkadaşına çok teşekkür etti. (**Seçkin TABAR)**

 Masaya el işi kâğıtlarından kesilmiş uzun ve kısa şeritler bırakılır. Çocuklara şeritleri kullanarak şekil oluşturma çalışması yapmaları istenir.

Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir.”Bugi Bugi ” şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir.

**Bugi Bugi Yapalım**
Haydi gelin çocuklar bugi bugi yapalım. **(Eller iki yanda kalçalar sallanır.)**Eller şimdi havaya bugi bugi yapalım. **(Eller havada kalçalar iki yana sallanır.)**
Sağ ayağım öndedir. **(Sağ ayak öne getirilir.)**
Şimdide geridedir. **(Sağ ayak geriye alınır.)**
Sol ayağım öndedir. (**Sol ayak öne alınır.)**
O da şimdi geride **(Geri alınır.)**
Ayakları açalım**(Zıplayarak bacaklar iki yana açılır.)**Elleri yere saçalım **(Ayaklar açık belimizden yere bükülerek kollar aşağıya sallanır.)**
Eller şimdi belime bugi bugi yapalım **(Eller belde kalça iki yana sallanır.)**

***DEĞERLENDİRME:***

Kitaplarla neler yaptık?

Kitapları nasıl kullanmalıyız?

Kitapları seviyor musunuz?

Evde kitabınız var mı?

Tekerlememizin adı neydi?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Oyun hamurlarıyla neler yaptık?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Etkinliğinizi açıklayan bir not yazarak ailelere gönderilir. Evde çocukları ile birlikte bir hikaye kitabı okumalarını ya da herhangi bir olay hakkında konuşmalarını istenir. Okuma ya da konuşma sonunda sorular sorarak yanıtları tartışmalarını istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**24.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

• İleriye/geriye doğru ritmik sayar.

• Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

• Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 13. Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.**

**Göstergeler**

• Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.

• Yemek için gerekli malzemeleri söyler.

• Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.

• Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.

• Yemek masasını hazırlar.

• Yemek servisi yapar.

• Yemek masasını toplar.

**Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeler**

• Besinleri yeterli miktarda yer/içer.

• Acıktığını/susadığını söyler.

• Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.

• Yeni tatları dener.

• Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.

• Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

• Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.

• Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

• Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

• Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.

• Yaptığı işe kendini verir.

• Görevini sürdürmekten keyif alır.

• Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.

• Başarmak için sebat gösterir.

• İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen çocuklarla birlikte yarım ay şeklinde sohbet çemberi oluşturur. Haftanın hangi günü olduğu, havanın nasıl olduğu ve duygu durumları hakkında sorular sorar. Öğretmen gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında çocuklara bilgi verir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara istedikleri arkadaşları ile birlikte tercih edecekleri merkezlere geçebileceklerini söyler. Çocuklar merkezlerde özgür olarak oyun oynarlar. Öğretmen çocukları gözlemler ve gerektiğinde çalışmaları için destekler.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Çocuklar ellerini yıkar ve temizlikten sonra kahvaltıya geçerler. Öğretmen kahvaltı ritüelinin nasıl olacağını, beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağını anlatır.

**ETKİNLİK ADI: TAVŞAN**

**Materyaller:** Tavşan yüzü çizi olan kartonlar, makas, lastik.

**Kavramlar:** 1-5 arası ritmik sayma

**TÜRKÇE, SANAT, MÜZİK (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**

Öğretmen çocuklarla birlikte “Tavşan Kardeş Acıkmış” adlı parmak oyununu söyler.

**TAVŞAN KARDEŞ ACIKMIŞ**

Tavşan kardeş çok acıkmış, (Sağ elin işaret ve orta parmağı havada tutulur.)

Koşarak tarlaya gitmiş. (Parmaklar sol el üzerinde yürütülür.)

Kulaklarını dikmiş, (İki elin parmaklarıyla başın üzerinde kulak yapılır.)

Sağa sola şöyle bir bakmış. (Etrafa bakılır.)

Tarlada tam 5 tane havuç görmüş. (Beş parmak gösterilir.)

Birinci havucu hoop çekmiş. (Başparmak gösterilir.)

Havucu almış kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır.)

Ama karnı doymamış. (Karın bölgesi ovuşturulur.)

İkinci havucun yanına gitmiş. (İşaret parmağı gösterilir.)

Hoop çekmiş atmış ağzına kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır.)

Ama yine doymamış üçüncü havucu da hoop çekmiş. (Orta parmak gösterilir.)

Onu da kıtır kıtır yemiş (Yeme hareketi yapılır.)

Ama yine doymamış dördüncü havucu da hoop çekmiş. (Yüzük parmak gösterilir.)

Onu da kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır.)

Ama karnı yine doymamış beşinci havucu da hoop çekmiş. (Serçe parmak gösterilir.)

Onu da kıtır kıtır yemiş. (Yeme hareketi yapılır.)

Karnı doymuş evine gitmiş. **(Seçkin TABAR)**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen çocuklarla birlikte “Tavşan maskesi” yapar. Sanat etkinliğinin sonunda çocuklar tavşan maskelerini takar ve öğretmen çocuklarla birlikte “Tavşan” adlı şarkıyı söyler.

**TAVŞAN**

İki uzun kulağım bir fısıltıyı duyar.

Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var.

Haydi haydi, biliniz çok kolay bir adım var.

Bilemezseniz adımı darılırım çocuklar.

**AÇIK HAVADA OYUN**

Öğretmen çocuklar arasında ikili gruplar oluşturur. İkili olan çocuklardan biri ayna olur, diğeri ise onun karşısına geçer. Ayna olan çocuk, arkadaşının yaptıklarını taklit etmek zorundadır. Oyun bir süre oynandıktan sonra çocuklar bahçede iki tur koşar ve açık havada oyun saati biter.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, GEÇİŞLER**

Öğretmen çocuklarla birlikte açık hava etkinliğinin ardından sınıfa geçer. Öğretmen çocuklara kişisel temizliklerini yapmaları için rehberlik yapar.

Etkinlik adı: Miço

Sözcükler: Harman, fıldır, zıplamak

 **TÜRKÇE, OYUN (Büyük Grup Etkinliği)**

 Çocuklar el ele tutuşup daire olurlar, “Miço” adlı oyunu hareketleriyle söyleyerek oynarlar.

**MİÇO**

Miço nerden geliyor. (İki el belde, sağa sola hafif dönülür.)

Harmanlıktan aşağı. (Sağ el yukarıdan aşağıya savrulur gibi hareket ettirilir.) (2 kez)

Oyna da Miço oyna, (İki el ritme göre vurulur.)

Zıpla da Miço zıpla. (Çift ayak olduğu yerde sıçranır.) (2 kez)

Miço gözlerin nerde? (İşaret parmakları ile gözler gösterilir.)

Fıldır fıldır yerlerde. (Belden aşağıya eğilerek iki el aşağıda döndürülür.) (2 kez)

Oyna da Miço oyna, (İki el ritme göre vurulur.)

Zıpla da Miço zıpla. (Çift ayak, olduğu yerde sıçranır.) (2 kez)

Öğretmen minder kapmaca oyunun oynanacağını ve oyunun kurallarını çocuklara açıklar. Sınıf mevcudundan bir eksik sayıda minder sınıfın içinde düzenlenir. Oyuncular müzik eşliğinde dans ederek minderlerin etrafında döner. Müzik durduğunda herkes bir minder kapar ve oturur. Bir kişi ayakta kalacaktır. Ayakta kalan oyundan ayrılır. Diğer turda bir minder daha eskitilir. Tek kişi kalana kadar oyun sürdürülür.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Çocuklar ellerini yıkarlar ve temizlikten sonra ikindi kahvaltısına geçerler. Öğretmen kahvaltı ritüelinin nasıl olacağını, beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağını anlatır.

**DEĞERLENDİRME**

• Öğrenilen parmak oyunu bireysel olarak tekrar edilir.

• Maskeyi yaparken zorlandınız mı?

• Başka hangi hayvanın maskesini yapmak istersiniz?

• Okuldaki ilk günün nasıl geçmişti?

• Hangi oyunu oynadık?

• Oyunumuzda hangi hareketleri yaptık?

• Müzik eşliğinde dans etmek eğlenceli miydi?

**25.09.2025**

**GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

• Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

• Nesneleri/varlıkları inceler.

• Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

• Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

**Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.**

**Göstergeler**

• Seçenekleri belirler.

• Seçeneklerin olumlu/olumsuz yönlerini sorgular.

• Seçenekler arasında tercih yapar.

• Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.

• Kararının sonuçlarına göre yeni seçenekler geliştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

• Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 8. Araç gereçler kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

• Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

• Nesnelere şekil verir.

• Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

• Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

• Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

• Desen oluşturur.

• Özgün çizimler yapar.

• Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.

• Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

• Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

• Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

**Göstergeler**

• Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.

• Başkalarıyla etkileşime girer.

• Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

• Akranlarıyla arkadaşlık kurar.

• Arkadaşlıklarını sürdürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen çocuklarla birlikte yarım ay şeklinde sohbet çemberi oluşturur. Haftanın hangi günü olduğu, havanın nasıl olduğu ve duygu durumları hakkında sorular sorar. Öğretmen gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara istedikleri arkadaşları ile birlikte tercih edecekleri merkezlere geçebileceklerini söyler. Çocuklar merkezlerde özgür olarak oyun oynarlar. Öğretmen çocukları gözlemler ve gerektiğinde çalışmaları için destekler.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Çocuklar ellerini yıkar ve temizlikten sonra kahvaltıya geçerler. Öğretmen kahvaltı ritüelinin nasıl olacağını, beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağını anlatır.

**ETKİNLİK ADI: BUL BENİ**

**Materyaller:** Hikâye kitabı

 **OYUN (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen tüm çocuklardan U şeklinde oluşturulan sandalyelere oturmalarını ister. Çocuklardan biri ebe olarak seçilir ve sınıf dışına çıkarılır. Diğer çocuklarla birlikte yeni bir çocuk daha seçilir ve bu çocukla ilgili ebeye ipucu olarak verilmesi için üç özellik belirlenir: Sarı saçları var, kahverengi gözlü, kırmızı ayakkabılı gibi görsel/fiziksel özellikler... Daha sonra dışarı çıkarılan çocuk yeniden sınıf içine çağrılır ve belirlenen özellikler ebe olan çocuğa söylenerek seçilen çocuğu bulması beklenir. Belirlenen çocuk ebe tarafından bilindikten sonra oyun diğer çocukların da katılımı sağlanana kadar devam eder. Kitap merkezinden seçilen bir hikâye anlatılır. Hikâyenin sonunda, hikâyenin kahramanları ve hikâyede geçen olaylar ile ilgili çocuklarla sohbet eder.

**AÇIK HAVADA OYUN**

Çocuklar müzik eşliğinde serbest dans ettikten sonra bir süre parkta oynarlar.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, GEÇİŞLER**

Öğretmen çocuklarla birlikte açık hava etkinliğinin ardından sınıfa geçer. Öğretmen çocuklara kişisel temizliklerini yapmaları için rehberlik yapar.

**ETKİNLİK ADI: KÜÇÜK HEYKELLER**

**Sözcükler**: Heykel

**Materyaller**: Un, tuz, yağ, tutkal, su, pul, boncuk, oynar göz, mercimek, nohut

**SANAT (Bireysel Etkinlik)**

Öğretmen masaya un, tuz, yağ, tutkal ve su yerleştirir. Yeterli miktarlarda malzemeleri derin bir kapta yoğurur. Daha sonra öğrencilere bir avuç kadar hamur dağıtır. Çocuklar oyun hamuru ile serbestçe çalışırlar. Öğretmen çocukların yaptıkları ürünleri istedikleri malzemelerle (Pul, boncuk, oynar göz, mercimek, nohut vb.) süslemelerine rehberlik eder. Ardından çocukların yaptığı heykelleri kurutulmak üzere fırına verir. Öğretmen çocuklarla birlikte hamurun özellikleri hakkında konuşur ve tartışır. Fırından çıkan ürünler sergilenir. Çocuklar birbirlerinin ürünlerini inceler.

**DEĞERLENDİRME**

• Oyunu sevdiniz mi?

• Oyun oynarken neler hissettiniz?

• Bu oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?

• Bu etkinlikte neler yaptık?

• Yaptığımız etkinlik hoşunuza gitti mi?

• Yaptığınız ürünü hangi malzemelerle süslediniz?

• Sizce yaptığımız ürün ne işe yarayacak?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Yapılan minik heykeller okulun koridorunda sergilenir. Okulun diğer öğrenci ve öğretmenlerinin bu sergiyi izlemesi sağlanır. Yapılan minik heykeller eve götürmeleri için çocuklara dağıtılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:26.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

 **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

Göstergeler

* Verilen tek yönergeyi hatırlar.
* Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

**DİL GELİŞİMİ**

 **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12.Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

* Elini yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

Göstergeler

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızda yürür.

 **Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

 **Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

 Öğretmen çocukların adlarına hitap ederek “Merhaba…” diyerek karşılar. “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı eşliğinde çocukları çember şeklinde oturtur. Şarkı birkaç kez dinletilir ve alkışla ritim tutulur. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:**

 Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:**

Çocuklarla birlikte temizlik rutini gerçekleştirilir.

Temizlik ve tuvalet ihtiyaçlarını gidermeleri için lavaboya gidilir.

Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına kendi işlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir.

**ETKİNLİĞİN ADI: BİR CAM İKİ CAM**

 **Materyaller:** Paylaşma İle İlgili Görselin Bulunduğu Bir Kart, Sınıftaki Oyuncaklar

**Sözcükler:** Paylaşma

**TÜRKÇE VE OYUN ETKİNLİĞİ** (Büyük Grup)

Yer, toprak olarak kabul edilir. Öğretmen, bütün çocukları birbirine iki metre uzak olacak şekilde dizilmelerine yardımcı olur. “Taş taş üstüne” denildiğinde her çocuk bir ayağını diğer ayağının üstüne koyar ve düşmeden dengede durmaya çalışır.

Taş toprak üstüne denildiğinde ayak indirilir. Öğretmen, şaşırtmalı olarak bu sözleri söyler. Şaşıran çocuk bir taklit yapar. Oyun böylece devam eder. Etkinliğin ardından “Bir Can” tekerlemesi söylenir.

Bir cam

İki cam

Üç cam

Dört cam

Beş cam

Altı cam

Yedi cam

Sekiz cam

Dokuz cam

On cam

Bu da benim amcam.

Çocuklar sınıftan istedikleri bir oyuncağı alıp çember olurlar. Hareketli bir sözsüz müzik açılır ve oyuncakları ile dans etmeleri istenir.

Müzik durunca çocuklardan her biri elindeki oyuncağı seçtiği arkadaşıyla paylaşır ve dansa devam eder. Çocukların hepsinin oyuncağını değiştirdiğinden emin olunur. Oyunun ardından çocukların ilk başta seçtikleri oyuncakları almaları ve yarım daire şeklinde oturmaları istenir. “Oyuncağımı paylaşıyorum” konulu sohbet başlatılır. Paylaşmanın neden gerekli olduğu, paylaşmazsak karşımızdaki insanın neler hissedebileceği hakkında sorular sorulur.

Oyuncağını paylaşamayan iki çocuk resmi gösterilir ve çocuklardan resimde ne gördüklerini anlatmaları istenir. Resimdeki problem durumun ne olduğu sorulur.

Ardından oyuncağı niye paylaşamadıkları, oyuncağı elinden alınan çocuğun ne hissetmiş olabileceği, oyuncağı başka nasıl paylaşabileceklerine yönelik çocukların çözüm yolları üretmelerine rehberlik edilir. “mış gibi” yaparak oyuncağı paylaşamayan iki çocuk canlandırması yapacakları anlatılır. İki gönüllü çocuk seçilir, çocuklardan birisinin eline oyuncak verilir diğer çocuk arkadaşının elinden oyuncağı zorla alma rolünü üstlenir.

 Doğaçlamalar gönüllü tüm çocuklarla yapıldıktan sonra değerlendirilir. “Arkadaşın, oyuncağını elinden alınca ne hissettin? Sence, arkadaşın oyuncağını zorla almak yerine başka neler yapabilirdi? Oyuncağın

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar.

**ETKİNLİĞİN ADI: KULAKTAN KULAĞA**

**Sözcükler:** Ritim

**Materyaller:** Tef,

**Kavramlar**: **Zıt kavram**: Hızlı-Yavaş **Duyu**: Sesli- Sessiz

**OYUN, ERKEN OKURYAZARLIK (**Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği Bireysel Etkinlik)

Çocuklardan U şeklinde halıya oturmaları istenir. Çocuklara “kulaktan kulağa” oyununu oynayacağımız söylenir. Oyunun kuralı açıklanır.

“Ben sıranın başındaki çocuğun kulağına bir kelime söyleyeceğim. O da duyduğu kelimeyi yanındaki arkadaşının kulağına söyleyecek. Bu şekilde kulaktan kulağa söylenen kelime en sondaki çocuğa kadar ilerleyecek. En sondaki çocuğa gelince yüksek sesle ne duyduğunu soracağız. Doğru duymuşa alkışlayacağız.

Yanlış duymuşsa geriye tek tek sorup, kimin yanlış yaptığını bulacağız.” Denir. Öğretmen bu şekilde açıklama yaptıktan sonra oyun başlar. Baştaki çocuğa bir kelime söyler. Oyun bu şekilde birkaç tur devam eder.

Kulaktan kulağa oyunu bittikten sonra çocuklardan ayağa kalmaları istenir. Halka olunur. Öğretmen eline tef alır. Halkanın ortasına geçer. “Şimdi tefle yürüme çalışması yapılacağı söylenir.

 Tefi hızlı vurduğumda hızlı yürüyeceksiniz, yavaş vurduğumda yavaş hareket edeceksiniz, “der. Yönergeye uygun olarak hızlı-yavaş hareket edilir. Kitap ve keçeli kalemler dağıtılır.

***DEĞERLENDİRME:***

 Oyun oynarken neler hissettin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Arkadaşınızın kulağına söylediği sözcüğü anlayabildiniz mi?

Sessiz bir şekilde konuşmak hoşunuza gitti mi?

Daha önce bu oyunu oynadınız mı?

Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

Oyun oynarken neler hissettin?

Masal da en çok hangi olay ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Tekerlemenin adı neydi?

Tekerlemede kaça kadar saydık?

Tekerlemeyi beğendin mi?

Daha önce böyle bir tekerleme biliyor muydun?

Paylaşmak ne demektir?
Paylaşmak neden önemlidir?

Oyuncakla her iki çocuğun da oynayabilmesi için hangi çözüm yolları üretilebilir?
Arkadaşın oyuncağını alınca ne hissettin?
İstemeden de olsa oyuncağını vermek zorunda olunca ne hissettin?
 Arkadaşının üzüldüğünü görünce ne hissettin?
Ailenle neleri paylaşırsın? Ailen seninle nelerini paylaşır?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Ailelerden çocuklarıyla birlikte seçtikleri zararsız bir oyuncağı arkadaşlarıyla paylaşmak üzere sınıfa göndermeleri istenebilir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:29.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

 **KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler:**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

 **Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

Göstergeler

* Nesne/durum/olayı inceler.
* Tahminini söyler.
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

* Göstergeler
* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

 **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır**.

Göstergeler

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

**Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.**

Göstergeler

* Olay örgüsünü/şiiri/öyküyü dinlemeden önce başlık üretir.
* Cümlenin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

 Göstergeler

* Elini/yüzünü yıkar.
* Dişini fırçalar.

**Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.**

Göstergeler

* Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.

**Kazanım 20. Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri uygular.**

 Göstergeler

* Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri yapar.
* Fiziksel egzersizler/nefes egzersizleri yapmanın önemini açıklar.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder**.

 Göstergeler

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.
* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.
* Eşli ya da grup halinde dans eder.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

Göstergeler

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir**.

 Göstergeler

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

Göstergeler

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.
* Akranlarıyla arkadaşlık kurar.
* Arkadaşlıklarını sürdürür.
* Arkadaşlığın önemini açıklar

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI*: HANGİ DAVRANIŞ DOĞRU?**

**Materyaller:** Ritim aletleri**,** Sınıf Kuralları ile İlgili Resimler

**Sözcükler:** Ritim

 **Kavramlar:** Ön- arka

 **MÜZİK VE TÜRKÇE** (Büyük Grup Etkinliği)

**Okul** İsimli Parmak Oyunu öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Ardından çocuklara tekrarlatılır.

 **OKUL**
Ben büyüdüm okula gidiyorum (Başparmak hareket ettirilir)
Okulda bir arkadaşım oldu (İşaret parmağı hareket ettirilir)
Okulda iki arkadaşım oldu (Orta parmak hareket ettirilir)
Okulda üç arkadaşım oldu (Yüzük parmak hareket ettirilir)
Okulda dört arkadaşım oldu (Serçe parmak hareket ettirilir)
Okulda beş arkadaşım oldu (Bütün parmaklar hareket ettirilir)

**Hikâye TAMAMLAMA**

 **LÜTFEN OYUNCAĞIMI ALMA**

Can anasınıfına yeni başlamıştı. Okulu seviyordu ama kurallara uymakta bazen zorluk yaşıyordu. Arkadaşlarına bazen bağırıyor onlara karşı kaba davranıyordu.

O gün arkadaşlarıyla oyuncak oynuyordu. Umut birdenbire bağırdı.

**Umut:**

 Öğretmenim Can oyuncağımı izinsiz aldı ve bana bağırdı dedi.

Öğretmeni hemen yanlarına gitti....................

 -------

Hikâyenin sonu çocuklarla birlikte tamamlanır.

-Sizce öğretmeni Can’a ne söylemiştir?

-Can ne yapmalıydı?

-siz arkadaşlarınıza nasıl davranıyorsunuz

-Siz Öğretmen olsaydınız Can’a ne söylerdiniz?

Çocuklara okulda uyulması gereken kurallar olduğu söylenir. “Sırasını bekleme, arkadaşlarına zarar vermeme, sınıfta koşmama, oynadıkları oyuncakları yerine kaldırma, dolabını düzenli tutma, konuşmak için söz isteme, birisi konuşurken sözünü kesmeme” vb. kurallar üzerinde durulur.

Kuralların neden önemli olduğu, kurallara uyulmadığında neler olabileceği sorulur. Cevaplar dinlenerek gerekli açıklamalar yapılır. Kurallarla ilgili resimler gösterilerek sohbet sona erdirilir bu kuralların neler olduğu sorulur.

Çocuklarla birlikte müzik merkezine gidilir. Çocuklara istedikleri bir müzik aletini almaları söylenir. Ritim aletleri tanıtılarak isimleri ve nasıl kullanıldığı hakkında sorgulama başlatılır. Basit ritim çalışmaları yaptırılır. “**Okulum”** şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez tekrar edilir. Ardından çocuklardan ritim tutarak şarkıya eşlik etmeleri istenir.

Çocuk sayısından bir eksik sandalyeler sırt sırta dizilir. Hareketli bir müzik açılır. Çocuklar sandalyelerin etrafında istedikleri gibi dans eder. Müzik öğretmen tarafından çocuklar fark etmeden kapatılır. Müzik durduğunda her çocuğun bir sandalyeye oturması beklenir. Sandalye kapamayan çocuk oyundan çıkar. Oyundan çıkan çocukla birlikte bir de sandalye oyundan çıkartılır. Oyun bir çocuk kalana kadar devam eder.

 Çocuklara “Ebe Tura 1,2,3” isimli oyunu oynayacakları söylenir. “Ebe Tura 1,2,3” oyununun, dünyanın birçok ülkesinde farklı şekillerde oynandığı belirtilir. Ülkemizde de oynanan geleneksel çocuk oyunlarından birisi olduğu vurgulanır. Oynadıkları oyunların isimleri ve bu oyunlarda ebeyi nasıl seçtikleri hakkında sohbet edilir. Oyunlarda ebe seçilirken birçok farklı sayışmanın yapıldığı belirtilir. “Çık çıkalım çayıra Yem verelim ördeğe Ördek yemini yemeden Ciyak miyak demeden Hakkudu hukkudu Çıktım çıkardım Ki-mi çıkardım.” Oyunun kuralları anlatılır ve oyuna geçilir. -Ebe olan çocuk duvara döner diğer çocuklar 3-4 metre uzağında bir hizada beklerler. -Ebe arkadaşlarına arkası dönük olarak; “Ebe Tura 1-2-3” der. -Diğer çocuklar bu sırada ileriye doğru adım atarak ebeye yaklaşmaya çalışırlar. -Söz bittiğinde çocuklar heykel gibi donarlar. Ebe arkadaşlarına önünü döndüğünde kımıldarken gördüğü çocuk oyundan çıkar ve seyirci olur.

 Ebe tekrar arkasını dönerek “Ebe Tura 1,2,3”der ve arkadaşlarına döner. -Çocuklar her defasında biraz daha ebeye yaklaşır. Ebenin sırtına çocuklardan biri dokunduğunda çocuklar kaçışır ve ebenin yakaladığı kişi ebe olur.

**DEĞERLENDİRME**

Hangi şarkıyı söyledik?

 Ritim ne demektir?

Hangi ritim aletlerini tanıdık?

Şarkımızı beğendiniz mi?

Oyunumuz eğlenceli miydi?

Sandalyeyi kapamayınca neler hissettin?

Oyunu kazandığında neler hissettin?

Oyuna başlarken ebeyi nasıl seçtik?

 Bildiğini başka sayışma tekerlemeleri var mı? Söyler misiniz?

 Bu oyunu daha önce oynadınız mı?

 Oyunu tekrar oynamak ister misiniz? Neden?

 Sen olsan bu oyunu nasıl başlatırdın?

 Sen olsan bu oyuna hangi kuralları eklerdin

**AİLE KATILIMI**

Ailelerden çocukluklarında oynadıkları oyunlardan birisini çocuklarına tanıtmaları ve birlikte oynamaları istenebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

**30.09.2025**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:**

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 23. Seçenekler arasında karar verir.**

**Göstergeler**

• Seçenekleri belirler.

• Seçeneklerin olumlu/olumsuz yönlerini sorgular.

• Seçenekler arasında tercih yapar.

• Tercih ettiği seçeneği/kararı uygular.

• Kararının sonuçlarına göre yeni seçenekler geliştirir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

• Başlatılan konuşmaya katılır.

• Konuşmayı başlatır.

• Konuşmayı sürdürür.

• Konuşmayı sonlandırır.

• Konuşma sırasında göz teması kurar.

• Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK ÖZELLİKLERİ**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

• Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

• Farklı yönde/formda/hızda yürür.

• Farklı yönde/formda/hızda koşar.

• Çift ayak uzağa atlar.

• Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

• Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.

• Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.

• Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.

• Grup önünde kendini ifade eder.

• Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.

• Gerektiğinde bağımsız davranır.

• Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen çocuklarla birlikte yarım ay şeklinde sohbet çemberi oluşturur. Haftanın hangi günü olduğu, havanın nasıl olduğu ve duygu durumları hakkında çocuklara sorular sorar. Gün içerisinde yapılacak olan etkinlikler hakkında bilgi verir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklarla birlikte öğrenme merkezleri ile ilgili sohbet eder. Elindeki bez keseyi çocuklara gösterir, içinde her merkezden bir obje olduğunu anlatır. Çocuklara sıra ile keseden birer obje çekmelerini söyler. Öğretmen çocukların çektikleri objelerin hangi merkeze ait olabileceği hakkındaki fikirlerini dinler. Eğer isterlerse çektikleri objenin ait olduğu merkezde çalışabileceklerini söyleyerek yönlendirme yapar.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Çocuklar ellerini yıkar ve temizlikten sonra kahvaltıya geçerler. Öğretmen kahvaltı ritüelinin nasıl olacağını, beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağını anlatır.

**ETKİNLİK ADI: DANS BAŞLASIN**

**Sözcükler:** Spor

 **Kavramlar:** Hızlı-yavaş

**Materyaller**: Tebeşir

**HAREKET, TÜRKÇE, SANAT (Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmen çocukları oyun alanına alır, hareketli bir müzik açar. Açılan müzik eşliğinde çeşitli ısınma hareketleri yapılır. Ardından tek ayak üstünde durma, tek-çift ayakla zıplayarak ilerleme, koşma, engel üzerinde atlama, yuvarlanma hareketleri yapılır. Öğretmen yere büyük boyda çember çizer. Çocuklar müzik eşliğinde çemberin dışında dans eder, müzik durduğunda çemberin içine girerler. Oyunun sonunda çeşitli spor dalları ile ilgili (Tenis raketi, futbol oynayan çocuk, basketbol potası, yüzen bir çocuk vb.) boyama sayfaları arasından seçtikleri sayfaları boyarlar. Boyama bitince çocuklar ellerindeki sayfalar ile daire şeklinde otururlar ve her öğrenci sıra ile seçtiği spor dalı hakkında açıklamalar yapar.

**AÇIK HAVADA OYUN**

Portakalı soydum,

Başucuma koydum,

Ben bir masal uydurdum.

Duma duma dum

Daha önce öğrendiğimiz tekerlemelerden birisi ile bir ebe seçilir. Herkes mekâna dağılır. Ebe bir diğer kişiyi ebelemek isteyince ebelenecek kişi, en yakınındaki kişi ile sırt sırta verir. Çocuklar el ele tutuşur ya da kol kola girer. Böyle bir pozisyonda ebe onu yakalayarak ebe yapamaz.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, GEÇİŞLER**

Öğretmen çocuklarla birlikte açık hava etkinliğinin ardından sınıfa geçer. Öğretmen çocuklara kişisel temizliklerini yapmaları için rehberlik yapar.

 **ETKİNLİK ADI: SONRA NE OLMUŞ?**

 **TÜRKÇE (Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)**

Öğretmenler çocuklarla birlikte yarım daire şeklinde yere oturur. Öğretmen kısa bir öykü anlatmaya başlar:

Nevin Hanım kızı Sıla ile birlikte markete gitmişti. Sıla, annesi alışveriş yaparken markette dolaşmaya başladı. Çikolataların bulunduğu raflara yaklaştı. “Anneciğim bana çikolata alır mısın?” diye sordu. Annesi ona bir tane alabileceğini söyledi. Bir tane çikolatayı alıp alışveriş sepetinin içine koydular. Sıla daha sonra şekerlerin olduğu bölüme geldi. “Anneciğim bu şekerlerden de alalım mı?” Annesi “Kızım çok tatlı yemen doğru değil, bu şekerleri de yarın alalım olur mu?” dedi. Sıla çok üzülmüştü. Markette gördüğü her çikolata ve şekeri almak istiyordu. Dolaşmaya devam ettiler. Sıla bu kez tatlı bisküviler gördü. Annesine al dese annesi almayacaktı…

Öykü burada bitirilir. Çocuklarla birlikte öykü tamamlanır.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, BESLENME, GEÇİŞLER**

Çocuklar ellerini yıkar ve temizlikten sonra ikindi kahvaltısına geçerler. Öğretmen kahvaltı ritüelinin nasıl olacağını, beslenme ile ilgili araç ve gereçlerin nasıl kullanılacağını anlatır.

**DEĞERLENDİRME**

• Etkinliğimizde neler yaptık?

• Zorlandığınız hareketler oldu mu?

• En sevdiğiniz spor hangisi?

• Hangi sporları biliyorsunuz?

• Öykümüzün adı neydi?

• Parmak oyunumuzun adı neydi?

• Öykümüz de yapılan yanlış davranış neydi?

• Siz Sıla’nın yerinde olsaydınız ne yapardınız?